

## Distress – S.O.S.

(Version Francaise)

32 Count, 4 Wall, Intermediate

Choreographer: Jeff Leclercq (Fra) 10/2011

Choreographed to: Sending Out An S.O.S. by Big Ali  
Feat Shana P

---

### **1-8 SIDE RIGHT, BEHIND, HEEL JACKS CROSS, SIDE LEFT, BEHIND, HEEL JACK CROSS**

- 1 - 2& PD à Droite - PG croisé derrière PD - PD à Droite
- 3 & 4 Talon PG diagonale devant - PG à côté PD - Croisé PD devant PG
- 5 - 6& PG à Gauche - PD croisé derrière PG - PG à Gauche
- 7 & 8 Talon PD diagonale devant - PD à côté PG - Croisé PG devant PD

### **9-16 WALK, TURN ¼ LEFT, WALK, WALK, OUT, OUT (Forward), OUT, OUT (Back)**

- 1 – 2 PD devant - Pivot ¼ de tour à Gauche
- 3 – 4 PD devant - PG devant
- 5 – 6 PD Diagonale devant à Droite - PG Diagonale devant à Gauche
- 7 – 8 PD Diagonale derrière à Droite - PG Diagonale derrière à Gauche

### **17-24 SAILOR STEP, SAILOR ½ TURN LEFT, WALK, PIVOT ½ TURN LEFT (X2)**

- 1 & 2 PD croisé derrière PG - PG à Gauche - PD à Droite
- 3 & 4 PG croisé derrière PD - PD à Droite avec ½ tour à Gauche - PG à Gauche
- 5 – 6 PD devant - Pivot ½ Tour à Gauche
- 7 – 8 PD devant - Pivot ½ Tour à Gauche

### **25-32 SIDE ROCK RIGHT, TOGETHER, SIDE ROCK LEFT, TOGETHER, MONTEREY ½ TURN RIGHT, CROSS**

- 1 - 2& Rock PD à Droite - Retour PdC sur PG - PD à côté PG
- 3 - 4& Rock PG à Gauche - Retour PdC sur PD - PG à côté PD
- 5 – 6 Pointe PD à Droite - Ramené PD à côté PG en ½ tour par la Droite
- 7 – 8 Pointe PG à Gauche - Croisé PG devant PD

Finir la danse avec un ¼ de tour à Droite, avec PD devant. Pour finir sur le mur de départ.

---