

## Deal With It (Version Française)

32 Temps, 2 Murs, Novice

Choreographer: Marie Sorensen "Sunshine Cowgirl"  
(DK) Août 2011

Choreographed to: Deal With It by Bekka &amp; Billy (154 bpm)

---

### Introduction : 16 temps

**KICK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS**

1.2 KICK PD sur diagonale avant D ↗ - KICK PD sur diagonale avant D ↗

3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G -  
CROSS PD devant PG

5.6 KICK PG sur diagonale avant G ↖ - KICK PG sur diagonale avant G ↖

7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D -  
CROSS PG devant PD - **12 : 00 -****RESTART No. 2 : ici, sur le 12<sup>ème</sup> mur, après 8 temps, reprenez au début de la DANSE - 12 : 00 -****CHASSE RIGHT, BACK ROCK, RECOVER, VINE ¼ TURN LEFT, SCUFF**1&2 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D **LINDY D**

3.4 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant

**TAG / Restart No. 1 - après le 4<sup>ème</sup> mur, dansez la section 1, puis 4 temps de la section 2 . . . . TAG**1 à 4 Out, Out, In, In - **12 : 00 -****RESTART : reprenez au début sur le 5<sup>ème</sup> mur - 12 : 00 -**5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**...pas PG avant8 SCUFF talon D à côté du PG - **9 : 00 -****SHUFFLE FORWARD. RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT, CHASSE ¼ TURN RIGHT,  
BACK ROCK, RECOVER**1&2 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

5&6 **1/4 de tour D** . . . TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG -  
pas PG côté G ] **LINDY G**7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant - **6 : 00 -**

]

**KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH**1&2 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG -  
CROSS PG devant PD3&4 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG -  
CROSS PG devant PD

5.6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PG

7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - **6 : 00 -****Il y a 2 RESTARTS, et un TAG de 4 temps, très facile :****TAG / Restart No. 1 - après le 4<sup>ème</sup> mur, dansez la section 1, puis 4 temps de la section 2 . . . . TAG**1 à 4 Out, Out, In, In - **12 : 00 -**, reprendre au début de la DANSE

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse