

Dancing In Circles (Version Française)

72 Count, 2 Wall, Intermediate, Fast Waltz

Choreographer: Rachael McEnaney (UK)

February 2011

Choreographed to: Dancing In Circles by Love and Theft

Count In: 24 counts from start of track – dance begins on vocals

1 - 12 Side R, drag L, Side L, drag R, full travelling turn to right, side R, drag L

- 1 2 3 Grand pas D à droite (1), drag G vers D sur 2 temps (2,3) 12.00
4 5 6 Grand pas G à gauche (4), drag D vers G sur 2 temps (5,6) 12.00
1 2 3 Faire 1/4T à droite et avancer D (1), hold (2), faire 1/2T à droite et reculer G (3) 9.00
4 5 6 Faire 1/4T à droite et grand pas D à droite (4), drag G vers D sur 2 temps (5,6) 12.00

13 - 24 Repeat 1-12 on L foot: Side L, drag R, side R, drag L, full travelling turn to left, side L, drag R

- 1 2 3 Grand pas G à gauche (1), drag D vers G sur 2 temps (2,3) 12.00
4 5 6 Grand pas D à droite (4), drag G vers D sur 2 temps (5,6) 12.00
1 2 3 Faire 1/4T à gauche et avancer G (1), hold (2), faire 1/2T à gauche et reculer D (3) 3.00
4 5 6 Faire 1/4T à droite et grand pas G à gauche (4), drag D vers G sur 2 temps (5,6) 12.00

25 - 36 Facing diagonals: Step R, Kick L, hold, L behind, R side, L cross, Step R, Kick L, R coaster step

- 1 2 3 Avancer D en diagonale gauche (10.30) (1), kick G en avant lentement sur 2 temps (2,3) 10.30
4 5 6 Reculer G (4), pas D à droite (5), avancer G en diagonale droite (1.30) (6) 1.30
1 2 3 Avancer D (1.30) (1), kick G en avant lentement sur 2 temps (2,3) 1.30
4 5 6 Reculer G (4), pas D près de G (5), avancer G (6) 1.30

37 – 48 Cross R, sweep L, cross L, sweep R, cross R ¼ turn R with back basic, back L, ½ turn R with fwd basic

- 1 2 3 Avancer D (1), faire 1/8T à droite et sweep G (2,3) 3.00
4 5 6 Croiser G devant D (4), sweep D (5,6) 3.00
1 2 3 Croiser D devant G (1), faire 1/4T à droite et reculer G (2), pas D près de G (3) 6.00
4 5 6 Reculer G (4), faire 1/2T à droite et avancer D (5), pas G près de D (6) 12.00

49 - 60 R fwd basic (close close), L back basic with ¼ turn R, R fwd basic, L back basic with ¼ turn R

- 1 2 3 Avancer D (1), pas G près de D (2), pas D sur place (3) 12.00
4 5 6 Reculer G (4), faire 1/4T à droite et pas D près de G (5), pas G sur place (6) 3.00
1 2 3 Avancer D (1), pas G près de D (2), pas D sur place (3) 12.00
4 5 6 Reculer G (4), faire 1/4T à droite et pas D près de G (5), pas G sur place (6) 6.00

61 - 72 Cross R, point L, hold, L cross, R side rock, weave: R cross L side R behind, Side L, drag R

- 1 2 3 Croiser D devant G (1), pointer G à gauche (2), hold (3) 6.00
4 5 6 (ce pas est comme un twinkle mais sans avancer) Croiser G devant D (4), rock D à droite (5), revenir sur G (6) 6.00
1 2 3 Croiser D devant G (1), pas G à gauche (2), croiser D derrière G (3) 6.00
4 5 6 Grand pas G à gauche (4), drag D vers G sur 2 temps (5,6) 6.00

TAG: At the end of the 5th wall you will be facing the back add the following 6 count tag:

- 1 2 3 Grand pas D à droite (1), drag G vers D sur 2 temps (2,3) 6.00
4 5 6 Grand pas G à gauche (4), drag D vers G sur 2 temps (5,6) 6.00

START AGAIN, HAVE FUN! •

En français – grand merci à Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction

Music download available from iTunes