

Cha Cha Love (In French)

Web site: www.linedancermagazine.com

E-mail: admin@linedancermagazine.com

32 count, 4 wall, improver level, Cuban
Choreographer: Dj. Denys (France) March 2008
Choreographed to: It Must Be Love by Ty Herndon
(116 bpm); To Be Loved By You by Wynona

1-8 STEP, VINE ¼ TURN RIGHT , ROCK STEP SYNCOPED, ROCK STEP SIDE, HITCH ROCK

- 1-2-3 Pas du PD devant, ¼ de tour à droite pas du PG à gauche, pas du PD derrière PG (5ème)
4&5 Rock step sur le côté gauche, retour sur PD, pas du PG devant
6-7 Rock step sur le côté droit, retour sur le PG
8-1 Remonter le PD sur la jambe gauche, rock step sur le côté droit

1-8 RECOVER, WEAVE LEFT, ROCK STEP, CROSS, ¼ TURN LEFT, STEP BACK

- 2 Retour du poids sur le PG
3&4 Pas du PD derrière le PG, Pas du PG à gauche, PD croisé devant le PG
5-6 Rock step du PG sur le côté gauche, retour du poids sur le PD
7&8 PG croisé devant PD, ¼ de tour à gauche PD derrière, PG derrière

1-8 ROCK STEP BACK, TRIPLE STEP, MAMBO STEP BACK, ROCK STEP, SWEEP

- 1-2 Rock step du PD arrière, retour sur PG
3&4 Step PD devant, Pas du PG à côté du PD, Pas du PD devant
Option: ¼ de tour à gauche PD sur le côté droit, ½ à gauche PG à gauche, ¼ de tour à gauche PD devant
5&6 Rock step du PG devant, retour sur PG, pas du PG derrière
7-8-1 Rock step du PD derrière, retour sur PG, effectuer un rondé avec la pointe du pied droit en terminant devant le PG

1-8 BREAK CHACHA -TRIPLE STEP SIDE ¼ TURN RIGHT, ROCK STEP, TRIPLE STEP SIDE LEFT ROCK STEP BACK

- 2&3 ¼ de tour à droite sur le côté droit avec PD à droite, PG à côté du PD, Pas du PD à droite
4-5 Rock step du PG devant, retour sur PD
6&7 PG sur le côté gauche, PD à côté du PG, PG sur le côté gauche
8& Rock step PD derrière PG, retour poids sur PG

Recommencez depuis le début

Cette danse est dédiée à mon épouse Marie-France
