



- 
- Section 1**      **Point R, Close, Point L, Close, Point R + Close, Hitch, Back**  
1 - 2      RF Spitze rechts auf tippen - RF an LF herabsetzen  
3 - 4      LF Spitze links auf tippen - LF an RF heransetzen  
5 - 6      RF Spitze rechts auf tippen - RF neben LF auf tippen  
7 - 8      RF Knie hochheben - RF Schritt zurück
- Section 2**      **Body Weave Down, Hold, Body Weave Up, Flick**  
1 - 3      Körperrolle nach hinten unten (Gewicht RF)  
4      Halten  
5 - 7      Körperrolle nach vorne oben (Gewicht LF)  
8      RF Flick retour
- Section 3**      **Step-Lock-Step, Scuff, Step, 1/2 Turn R, 1/4 Turn R, Stomp Up**  
1 - 2      RF Schritt nach vorne - LF hinter RF einkreuzen  
3 - 4      RF Schritt nach vorne - LF Scuff neben RF  
5 - 6      LF Schritt nach vorne - 1/2 Rechtsdrehung  
7 - 8      1/4 Rechtsdrehung dabei LF Schritt nach links - RF Stomp up neben LF
- Section 4**      **Side Rock, Cross, Scuff, Weave Left**  
1 - 2      RF Schritt nach rechts - Gewicht retour auf LF  
3 - 4      RF vor LF kreuzen - LF Scuff neben RF  
5 - 6      LF Schritt nach links - RF hinter LF einkreuzen  
7 - 8      LF Schritt nach links - RF vor LF einkreuzen
- Section 5**      **2X Point + Hitch 1/8 Turn, Cross Shuffle; L +R**  
1+      LF Spitze links auf tippen – LF Knie anheben 1/8 Rechtsdrehung  
2+      LF Spitze links auf tippen – LF Knie heben 1/8 Rechtsdrehung  
3 + 4      LF vor RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF vor RF kreuzen  
5+      RF Spitze rechts auf tippen – Knie anheben 1/8 Linksdrehung  
6+      RF Spitze rechts auf tippen – Knie anheben 1/8 Linksdrehung  
7 + 8      RF vor LF kreuzen - LF Schritt nach links - RF vor LF kreuzen
- Section 6**      **“Catwalk” Cross, Hold, Cross, Hold, Hip Bumps**  
1 - 2      LF Schritt vor RF kreuzen - Halten  
3 - 4      RF Schritt vor LF kreuzen - Halten  
5 - 8      LF Schritt vor dabei Hüftbewegung nach links-zurück-links- Halten (Gewicht LF)
- Tag**              **Nach 2./3./4./5./7./8. Wand**
- Section 7**      **1/2 Turn L With Cross, Hold, Cross, Hold, Hip Bumps**  
**Ähnlich Section-6! Nur mit RF beginnend und halber Drehung**  
1 - 2      1/2 Linksdrehung dabei RF Schritt vor LF kreuzen - Halten  
3 - 4      LF Schritt vor RF kreuzen - Halten  
5 - 8      RF Schritt vor dabei Hüftbewegung nach rechts-zurück-rechts-zurück
- Intro**              **Beginnt Nach 32 Takten Beim Gesang „OHOHOH“ (VOR 1. Wand)**  
**Danach Vor 3. Wand**
- Section-6 + Section-7 Catwalk, Hip Bumps, 1/2 Turn, Catwalk, Hip Bumps**  
**Restart In 6. Wand In Section-4**
- Section-4**      **Side Rock, Cross, Scuff, Side, Slide, Hold**  
1 - 2      RF Schritt nach rechts - Gewicht retour auf LF  
3 - 4      RF vor LF kreuzen - LF Scuff neben RF  
5 - 8      LF großer Schritt nach links - RF an LF heranziehen  
9 - 16      Halten (8 Takte) danach Restart
- Finale Nach 8. Wand + Tag**  
**Cross Unwind L**  
1 - 8      RF vor LF kreuzen - Eine ganze Linksdrehung mit 7 Takten
-