



Départ: 32 temps
Traduction: Adrian Helliker

Section 1: Grapevine To Right – Grapevine To Left

1-2 PD à droite, PG derrière PD
3-4 PD à droite, toucher PG à côté du PD
5-6 PG à gauche, PD derrière PG
7-8 PG à gauche, toucher PD à côté PG

Section 2: Step Tog Step Touch (1 O'clock) - Step Tog Step Touch Left (11 O'clock)

1-2 PD devant, PG à côté du D
3-4 PD devant. PG toucher à côté du D
3-4 PD devant, PG à côté du D
7-8 PD devant. PG toucher à côté du D
Redémarrez la danse après 16 comptes après Tag au début du mur 5 (12 heures) (voir ci-dessous)

Section 3: Grapevine Right – Grapevine Left

1-2 PD à droite, PG derrière PD
3-4 PD à droite, toucher PG à côté du PD
5-6 PG à gauche, PD derrière PG
7-8 PG à gauche, toucher PD à côté PG

Section 4: Back - Rt. Clap. Lt Clap. Rt Clap.Lt Clap.

1-2 PD derriere, toucher PG à côté du D et frappe des mains
3-4 PG derriere, toucher PD à côté du G et frappe des mains
3-4 PD derriere, toucher PG à côté du D et frappe des mains
è-8 PG derriere, toucher PD à côté du G et frappe des mains

**Tag: 16 Comptes Tag: -
Grapevine Right and Left
Marcher vers l'avant D-G-D Toucher à G à côté de la D
Retour Marcher G-D-G Toucher PD à côté de G**

Cela rend vraiment la balise seulement une promenade en avant et en arrière, et comme instructeur est en face de la classe

Pour cette étiquette très facile - en fait une danse facile

Après 2/3 semaines, passez à une danse murale 4 en faisant de la section: 4 - compte 7-8 une toucher de ¼ tour de tour à G

Redémarrez toujours devant! Prendre plaisir !!!

Conventions: PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche, pdc = poids du corps