
Hinweis: Beginne beim Gesang**Section 1 Side, Behind, Side-Heel&Cross R & L**

- 1,2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
&3 RF Schritt nach re, li Ferse schräg li vorne auftippen
&4 LF neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen
5,6 LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen
&7 LF Schritt nach li, re Ferse schräg re vorne auftippen
&8 RF neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen

Section 2 Step, Pivot ½ L, Shuffle Fwd, Step, Pivot ¼ R, Cross. Shuffle

- 1,2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdreh.& Gewicht auf LF
3&4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
5,6 LF Schritt vorwärts, ¼ Rechtsdreh.& Gewicht auf RF
7&8 LF über RF kreuzen, RF neben LF absetzen, LF über RF kreuzen

Section 3 Diag. Rock Step, Behind-Side-Cross R & L

- 1,2 RF Schritt schräg re vorwärts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF über LF kreuzen
5,6 LF Schritt schräg li vorwärts, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen

Section 4 Rock Step, ½ Turn Shuffle, Sync. Jazz Box

- 1,2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
3&4 ½ Rechtsdreh.& RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
5,6 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück
&7,8 LF neben RF absetzen, RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li

Section 5 Back Rock, Scissor Step, Rock Step, Coaster Step

- 1,2 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
3&4 RF Schritt nach re, LF neben RF absetzen, RF über LF kreuzen
5,6 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Section 6 Rock Step, ½ Turn Shuffle 2x, Back Rock

- 1,2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
3&4 ½ Rechtsdreh.& RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
5&6 ½ Rechtsdreh.& LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
7,8 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF