

Forget You (FR)

32 Count, 4 Wall, Improver

Choreographer: Martine Canonne (FR) Sept 2016

Choreographed to: Forget You by Cee Lo Green.

Album: The Lady Killer

Départ: 16 comptes

Section 1 Triple Side R, Rock Back, Triple Side L, Rock Back

1 & 2 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D
3 – 4 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD
5 & 6 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G
7 – 8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

Section 2 Step, Kick, ¼ Turn Left, Point, ¼ Turn Right, Kick, ½ Turn Triple Left

1 – 2 Poser le PD devant, coup de pied du PG devant
3 – 4 ¼ T à G en posant le PG à G, toucher la pointe du PD à D (09:00)
5 – 6 ¼ T à D en posant le PD devant, coup de pied du PG devant (12:00)
7 & 8 ¼ T à G en posant le PG à G, rassembler PD à côté du PG, ¼ T à G en posant le PG devant (06:00)

Section 3 Jump Forward, Clap, Jump Forward, Clap, Back-Touch (X4)

&1 – 2 Sauter PD-PG devant (&1), claps des mains (2) (PDC sur PG)
&3 – 4 Sauter PD-PG devant (&1), claps des mains (2) (PDC sur PG)
&5&6 Poser le PD légèrement diagonale arrière D (&), toucher PG à côté du PD (5), poser le PG légèrement diagonale arrière G (&), toucher PD à côté du PG (6)
&7&8 Poser le PD légèrement diagonale arrière D (&), toucher PG à côté du PD (7), poser le PG légèrement diagonale arrière G (&), toucher PD à côté du PG (8)

Section 4 Kick Ball Cross (X2), Side Right, Pivot ¼ Turn Left (X3)

1 & 2 Coup de pied PD dans diagonal D, poser le ball du PD derrière le PG, croiser le PG devant le PD
3 & 4 Coup de pied PD dans diagonal D, poser le ball du PD derrière le PG, croiser le PG devant le PD
5 – 6 Poser le PD à D, ¼ T à G en posant le PG à G
7 – 8 ¼ T à G en posant le PD à D, ¼ T à G en posant le PG à G (09:00)

Nota: sur le dernier temps, ne pas oublier de faire le "Follow Through" pour donner la puissance pour repartir à D