



Web site: www.linedancerweb.com

E-mail: admin@linedancerweb.com

She Shook Me (FR)

93 Count, 1 Wall, Intermediate (Phrased)

Choreographer: Christine Delacroix (FR) Sep 2016

Choreographed to: You Shook Me All The Night by Steve 'n' Seagulls

Album: Farm Machine

Pour démarrer la chorée: Compter 32 comptes à partir du solo de banjo

Sequences: A-B.B-C.C-B.B-C.C.C.C-Tag-C.C.C.C-Final

Part A 45 Counts

Section 1 Vaudevilles - Weave Syncopated - Cross & Cross

- 1&2 Croiser PD devant PG-PG à côté PD- Talon D devant
- & 3 Ramener PD à côté PG- Croiser PG devant PD
- & 4 Ramener PD à droite- talon G devant PD
- & 5 Ramener PG à côté PD- croiser PD devant PG
- & 6 PG à G-Croiser PD derrière PG
- & 7 & 8 PG à G- Croiser PD devant PG (X2)

Section 2 Vaudevilles -Weave Syncopated

- &1&2 PG à G, Talon D devant, Pd à côté PG, croiser PG devant PD
- & 3 PD à D, Talon G devant
- & 4 Ramener PG à Gauche, PD croisé devenant PG
- & 5 PG à G, Talon D devant
- & 6 PD à D, PG croise devant D
- & 7 & 8 P à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

Section 3 Step Right- Flick Left-Slap, Back Jump Left, AppleJack

- 1-2 PD devant, Flick G derrière avec slap main D sur Talon G
- 3 PG avec petit saut en arrière avec kick PD devant
- 4 Stomp PD à côté PG
- 5&6&7 Apple Jack
- 8 Stomp PG

Section 4 Step Right- Flick Left-Slap, Back Jump Left, AppleJack

- 1-2 PD devant, Flick G derrière avec slap main D sur Talon G
- 3 PG avec petit saut en arrière avec kick PD devant
- 4 Stomp PD à côté PG
- 5 &6&7 Apple Jack
- 8 Stomp PG

Section 5 Kick & Flick Avec Jump, Turn ¼ Tr Left

- 1-2 Kick D devant, ¼ de tr G, retour PdC sur PD, Flick PG derrière
- 3-4 Kick G devant, ¼ de tr G, retour du PdC sur PG, Flick PD derrière
- 5-6 Kick D devant, ¼ de tr G, retour PdC sur PD, Flick PG derrière
- 7-8 Kick G devant, ¼ de tr G, retour du PdC sur PG, Flick PD derrière

Section 6 Kick And Flick, Stomp.

- 1-2 Kick PD devant, flick PG derrière
- 3-4 Kick PG devant, flick PD derrière
- 5 stomp PD devant

Part B 32 Count

Section 1 Kick Ball Change Left, Cross - 1/2 TR - Stomp Right, Stomp Up Left

- 1 & 2 Kick PG à G, Ramener PG à côté PD, PD croisé devant PG
- 3 & 4 Kick PG à G, Ramener PG à côté PD, PD croisé devant PG
- 5-6 Pointer PG derrière PD, ½ Tr à G
- 7-8 Stomp PD, Stomp up PG

Section 2 Kick Ball Change Left, Cross - 1/2 TR - Stomp Right, Stomp Up Left

- 1 & 2 Kick PG à G, Ramener PG à côté PD, PD croisé devant PG
 - 3 & 4 Kick PG à G, Ramener PG à côté PD, PD croisé devant PG
 - 5-6 Pointer PG derrière PD, ½ Tr à G
 - 7-8 Stomp PD, Stomp up PG
-

Section 3 Kick Left, Hook Left, Back Jump, Kick, Stomp Left, Stomp Up Right

1-2 Kick PG devant, Hook G devant genou D
3-4 Kick PG devant, stomp up PG à côté PD
5-6 PG derrière avec jump avec kick PD devant, PD devant
7-8 Stomp PG, Stomp up PD

Section 4 Kick Flick (X2) – Kick Flick- ½ Tr – Stomp Right (Stomp Up Right)

1-2 Kick PD, flick G derrière D
3-4 Kick PD, flick G derrière D
5-6 ½ tr G à G avec Back jump PD, Kick G devant
7-8 PG devant, Stomp PD

Au deuxième passage, le Stomp PD se transforme en un Stomp Up D sur le mur de 12H

Part C 16 Count**Section 1 Kick Flick Jumping – ½ TR – Stomp**

1-2 Kick D devant (légèrement en diagonale), Hook G derrière genou D
3-4 Kick G devant (légèrement en diagonale), Hook D derrière genou G
5-6 Kick D devant, flick G
7-8 Kick G devant avec ½ TR G, PG devant.

Section 2 Swivel Right – Out-Out, In-Flick Left – Out-Out, In-Flick Right

1-2 Stomp PD, Pointe D à D
3-4 talon D à D, stomp PG à côté PD
5-6 Out G Out D (en sautant), In D Flick G
7-8 Out D Out G (en sautant), In G Flick D

Tag**Section 1 Vaudevilles Right - Weave Syncopated - Cross & Cross**

1&2 Croiser PD devant PG - PG à côté PD - Talon D devant
& 3 Ramener PD à côté PG - Croiser PG devant PD
& 4 Ramener PD à droite - talon G devant PD
& 5 Ramener PG à côté PD - croiser PD devant PG
& 6 PG à G-Croiser PD derrière PG
& 7 & 8 PG à G- Croiser PD devant PG (X2)

Section 2 Vaudevilles -Weave Syncopated

&1&2 PG à G, Talon D devant, Pd à côté PG, croiser PG devant PD
& 3 PD à D, Talon G devant
& 4 Ramener PG à Gauche, PD croisé devenant PG
& 5 PG à G, Talon D devant
& 6 PD à D, PG croise devant D
& 7 & 8 P à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

Section 3 Vaudevilles Right - Weave Syncopated

& 1 & 2 Pd à D, talon G devant, PG à côté PD, PD croise devant PG
& 3 & 4 PG à G, Talon D devant, PD à côté PG, PG croisé devant PD
& 5 & 6 PD à D, Talon G devant, PG à côté PD, PD croisé devant PG
& 7 & 8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

Section 4 Vaudevilles Left - Weave Syncopated

& 1 & 2 PG à G, talon D devant, PD à côté PG, PG croise devant PD
& 3 & 4 PD à D, Talon G devant, PG à côté PD, PD croisé devant PG
& 5 & 6 PG à G, Talon D devant, PD à côté PG, PG croisé devant PD
& 7 & 8 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

Final**Section 1 Kick, ¼ TR Left, Flick, Kick 1/4TR Left, Kick, ¼ TR Left, Flick, Kick 1/4TR Left, Flick,**

1-2 Kick D avec 1/4TR G, Flick G derrière genou D
3-4 Kick G avec ¼ TR G, flick D derrière genou G
5-6 Kick D avec ¼ TR G, flick G derrière D
7-8 Kick G devant avec ¼ TR G, flick D

Section 2**Kick, ¼ TR Left, Flick, Kick 1/4TR Left, Kick, ¼ TR Left, Flick, Kick 1/4TR Left, Flick,**

1-2 Kick D avec 1/4TR G, Flick G derrière genou D

3-4 Kick G avec ¼ TR, flick D derrière genou G

5-6 Kick D avec ¼ TR, flick G derrière D

7-8 Kick G devant avec ¼ TR G, flick D

Section 3**Kick, Flick, Kick, Flick, Step**

1-2 Kick D, Flick G derrière genou D

3-4 Kick G, flick D derrière genou G

5 Stomp PD devant
