
Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesanges.

- Walk, Walk, Mambo Forward, Turn ½ L, Turn ½ L, Sailor Turn ¼ L**
1-2 Schritt mit RF, Schritt mit LF
3&4 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
5-6 LF Schritt zurück dabei ½ Drehung li., RF Schritt vor dabei ½ Drehung li.
(Option: Schritt zurück mit LF, Schritt zurück mit RF)
7&8 LF hinter RF kreuzen dabei ¼ Drehung li. (9 Uhr), Schritt nach rechts mit RF und Schritt vor mit LF
- Syncopated Scissor Step R + L, Side-Behind-Side, Heel, Touch**
1&2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen
3&4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
5-6& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7&8 LF Hacke vorn auftippen, LF neben RF setzen, RF Spitze neben LF tippen
- Heel ¼ L, Touch, Heel ¼ L, Touch, Rock Step L, Shuffle Back**
&1&2 Gewichtswechsel auf re., LF Hacke vorn auftippen, LF neben RF setzen dabei ¼ Drehung li., RF Spitze neben LF tippen
&3&4 LF Hacke vorn auftippen, LF neben RF setzen dabei ¼ Drehung li., RF Spitze neben LF tippen (3 Uhr)
&5-6 Schritt nach vorn mit LF, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach hinten
- Touch Unwind ½ R, Step Turn ¼ R, Cross, Side-Behind-Side, Cross, Point**
1-2 RF Fußspitze hinter LF stellen, ½ Drehung re., Gewicht auf RF
3&4 LF Schritt nach vorn, dabei ¼ Drehung re., RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen (12 Uhr)
5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
&7-8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen, RF Fußspitze rechts auftippen
- Sailor Turn ½ R, Shuffle L, Side & Step R + L**
1&2 RF hinter LF kreuzen dabei ½ Drehung re., Schritt nach links mit LF und Schritt vor mit RF (6 Uhr)
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
5&6 Schritt nach rechts mit RF, LF heransetzen und RF Schritt nach vorn
7&8 Schritt nach links mit LF, RF heransetzen und LF Schritt nach vorn
- Brücke: (nach dem Ende des ersten Durchgangs)**
Rocking Chair
1-2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
3-4 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- Brücke: (nach dem Ende des fünften Durchgangs)**
Side-Behind-Side-Heel & Cross, Side-Behind-Side-Heel & Step
1-2& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit RF
3&4 Linke Hacke schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
5-6& LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen und kleinen Schritt nach links mit LF
7&8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn

Wiederholung bis zum Ende