

---

**Création pour les 10 ans de « THE PARTNERS »****Départ : 4 x 8 temps****1-8 SIDE L TOUCH R, SIDE R TOUCH L, TRIPLE SIDE L TOUCH, SIDE R TOUCH L, SIDE L TOUCH R, TRIPLE ¼ T R, SCUFF**

1&2& Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG, poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD

3&4& Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G, toucher pointe du PD à côté du PG

5&6& Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD, poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG

7&8& Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, ¼ T à D en posant le PD devant, broser le sol avec le talon G (03 :00)

**9-16 ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN R CROSS, SIDE R TOUCH, SIDE L KICK DIAGONAL R, BEHIND SIDE CROSS**

1&2& Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD, poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD

3 & 4 Poser le PG devant, ¼ T à D (PDC sur PD), croiser le PG devant le PD (06 :00)

5&6& Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD, poser le PG à G, coup du PD diagonale D

7 & 8 Poser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

**17-24 POINT TOUCH POINT TOUCH L, COASTER STEP L, ROCK STEP, ½ TURN TOE STRUT, ROCK STEP, ¼ TURN L SIDE L**

1&2& Pointer PG à G, toucher pointe PG à côté du PD, pointer PG à G, toucher pointe PG à côté du PD

3 & 4 Poser ball du PG derrière, poser ball du PD à côté du PG, poser PG devant

5 & 6 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG, ½ T à D en posant la pointe du PD devant (12 :00)

7 & 8 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD, ¼ T à G en posant le PG à G (09 :00)

**25-32 SWEEP JAZZ BOX ¼ T R, SWEEP JAZZ BOX ½ T L, ROCK CROSS SIDE ROCK R, BEHIND SIDE CROSS**

1&2 Balayer la pointe du PD de l'arrière vers l'avant pour finir croiser le PD devant le PG, ¼ T à D en posant le PG derrière, poser le PD à D (12 :00) (PDC sur PD)

3&4 Balayer la pointe du PG de l'arrière vers l'avant pour finir croiser le PG devant le PD, ¼ T à G en posant le PD derrière, ¼ T à G en posant le PG à G (06 :00) (PDC sur PG)

5&6& Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG, poser le PD à D, revenir en appui sur le PG

7&8 Poser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PD

**TAG (fin des murs 2, 4, 6, 8)****1-8 REPEAT THE FIRST 8 COUNTS****9-16 WALK L, R, L, R MAKING ¾ T R, JAZZ BOX CROSS**

1 - 4 Faire un ¾ T à D en marchant PG, puis PD, puis PG, puis PD

5 - 8 Croiser le PG devant le PD, poser le PD derrière, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE****Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps**

---