



Web site: [www.linedancerweb.com](http://www.linedancerweb.com)

E-mail: [admin@linedancerweb.com](mailto:admin@linedancerweb.com)

## Danse & Roule

32 Count, 4 Wall, Beginner  
Choreographer: Martine Canonne (FR) July 2013  
Choreographed to: Danse by Rose Alleyson.  
CD: Danse Handi Line)152 BPM

---

### Départ: 4 X 8 temps

#### **1-8 BRUSH RIGHT FWD, BRUSH RIGHT BACK CROSS OVER LEFT, TOUCH X2, STEP, LOCK, STEP, SCUFF LEFT**

- 1 – Brosser PD vers l'avant
- 2 – Brosser PD vers l'arrière en croisant par la G le PG
- 3-4 Taper 2 fois avec la pointe du PD à G du PG
- 5-6 Poser PD devant, croiser le PG derrière le PD
- 7-8 Poser PD devant, brosse le sol avec le talon du PG

#### **9-16 HEEL LEFT FWD, TOGETHER, HEEL RIGHT FWD, TOUCH, STEP ¼ TURN LEFT X2**

- 1-2 Toucher talon G devant, rassembler PG à côté du PD
- 3-4 Toucher talon D devant, toucher pointe du PD à côté du PG
- 5-6 Poser PD devant, ¼ T à G
- 7-8 Poser PD devant, ¼ T à G \*\* Insertion TAG mur 6 puis continuer

#### **17-24 CROSS RIGHT, TOUCH LEFT, CROSS LEFT, TOUCH RIGHT, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN LEFT**

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, toucher la pointe du PG à G
- 3-4 Croiser le PG devant le PD, toucher la pointe du PD à D
- 5-6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
- 7-8 Croiser le PD derrière le PG, ¼ T à G en posant le PG devant

#### **25-32 ROCK STEP, BACK RIGHT, KICK LEFT, SLOW COASTER STEP, CLAP HANDS**

- 1-2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
- 3-4 Poser le PD derrière, kick du PG devant
- 5-6 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG
- 7-8 Poser le PG devant, clap des mains

**Insertion TAGS: Faire 2 TOE STRUT: d'abord le PD ensuite le PG**

**1er TAG à la fin du mur 2**

**2e TAG après le 16e temps sur le mur 6 puis continuer la danse**

**3e TAG à la fin du mur 11**

### **RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**

**Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps**