

Sequenzabfolge: AAA-A as TAG-B-TAG-A as TAG-B to the End**Der Tanz beginnt nach 30 Sekunden, beginne mit dem Auftakt****Sequenz A: 48 counts****[Toe, heel, toe, side, toe, heel, hook, stomp] x2 r+l**

- 1+2+ Rechte Fußspitze hinten auftippen und rechte Hacke vorne auftippen, rechte Fußspitze hinten auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3+4+ Rechte Fußspitze neben LF auftippen und rechte Hacke vorne auftippen, RF vor linkem Schienbein kreuzen und RF vorne aufstampfen
- 5-8+ wie 1-4+ nur mit LF beginnend;

(Breche in der 4. Runde hier ab und beginne mit Sequenz B)**Mambo ½ turn r step fw, full cha-cha turn r, touch, rumba box, touch**

- 1+2 RF Schritt vor und LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF und ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor
- 3+4+ Eine volle Rechtsdrehung mit drei Schritt ausführen (l-r-l), RF neben LF auftippen
- 5+6+ RF Schritt nach rechts und LF neben RF stellen, RF Schritt nach hinten und LF neben RF auftippen
- 7+8+ LF Schritt nach links und RF neben LF stellen, LF Schritt vor und RF neben LF auftippen;

Scissor step with touch r+l, side, together, back, touch, ¼ turn l side step, touch, side step, touch

- 1+2+ RF Schritt nach rechts und LF neben RF stellen, RF vor LF kreuzen und LF neben RF auftippen
- 3+4+ wie 1+2+ nur mit LF beginnend
- 5+6+ RF Schritt nach rechts und LF neben RF stellen, RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen
- 7+8+ ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen, RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen;

Grape vine l, scuff, step-touch-step-hook-step-touch-step-hook-touch-hook-step-flic

- 1+2+ LF Schritt nach links und RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links und rechte Hacke über den Boden nach vorne streifen lassen
- 3+4+ RF Schritt nach vorne und LF hinter RF auftippen, Schritt zurück auf LF und RF vor linkem Schienbein hochschnellen lassen (mit linker Hand abklatschen)
- 5+6+ RF Schritt nach vorne und LF hinter RF auftippen, Schritt zurück auf LF und RF vor linkem Schienbein hochschnellen lassen (mit linker Hand abklatschen)
- 7+8+ RF vorne auftippen und RF vor linkem Schienbein hochschnellen lassen (mit linker Hand anklatschen) und RF Schritt vor (Hier in der 6. Runde abbrechen und mit

Sequenz B beginnen; RF nur auftippen und nicht belasten!),**LF zur rechten Gesäßhälfte hochschnellen lassen (mit rechter Hand abklatschen); Step-flic, grape vine right, scuff, step-touch-step-hook-step-touch-step-hook-touch-hook**

- 1+2+ LF Schritt nach links und RF vor linkem Bein hochschnellen lassen (mit linker Hand abklatschen), RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen
- 3+4+ RF Schritt nach rechts und linke Hacke über den Boden nach vorne streifen, LF Schritt nach vorne und RF hinter LF auftippen
- 5+6+ Schritt zurück auf RF und LF vor rechtem Schienbein hochschnellen lassen (mit rechter Hand abklatschen), LF Schritt vor und RF hinter LF auftippen
- 7+8+ Schritt zurück auf RF und LF vor rechtem Schienbein hochschnellen lassen (mit rechter Hand abklatschen), LF vorne auftippen und LF vor rechtem Schienbein hochschnellen lassen (mit rechter Hand abklatschen);

Step-flic-step-flic, grape vine with ¼ turn l with scuff, cross-kick-cross-kick-step-cross-flic-¼ turn l kick-step

- 1+2+ LF Schritt nach links und RF zur linken Gesäßhälfte hochschnellen lassen (mit linker Hand abklatschen), RF Schritt nach rechts und LF vor rechtem Bein hochschnellen lassen (mit rechter Hand abklatschen)
- 3+4+ LF Schritt nach links und RF hinter LF kreuzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor und rechte Hacke über den Boden nach vorne streifen lassen
- 5+6+ RF vor LF kreuzen und LF hochschnellen lassen (5), Gewicht auf LF und RF nach vorne kicken (+), RF vor LF kreuzen und LF hochschnellen lassen (6), Gewicht auf LF und RF nach vorne kicken (+),
- 7+8+ RF Schritt nach rechts (7) und LF vor RF kreuzen und RF hochschnellen lassen (+), Schritt zurück auf RF und LF nach vorne kicken (8) und ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (+);

Die Sequenz A beginnt hier mit Wiederholung von vorne

Sequenz B: 32 counts

Rock fw, shuffle turn ½ r, heel-switches, clap 2x

- 1-2 RF Schritt vor und LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF stellen und ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor
- 5+6+ Linke Hacke vorne auftippen und LF neben RF stellen, rechte Hacke vorne auftippen und RF an LF stellen
- 7+8 Linke Hacke vorne auftippen, zweimal klatschen;

Vaudeville step, Vaudevillestep with ¼ turn l, walk, walk, kick-ball-change

- +1+2+ LF an RF stellen und RF vor LF kreuzen, LF kleinen Schritt zurück und rechte Hacke vorne auftippen, RF an LF stellen
- 3+4+ LF vor RF kreuzen und ¼ Linksdrehung und RF Schritt zurück, LF vorne auftippen und LF neben RF stellen
- 5-6 RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 7+8 RF nach vorne kicken und RF über den Ballen neben LF abrollen, LF Schritt am Platz;

Rock fw, shuffle turn ½ r, heel-switches, clap 2x

- 1-2 RF Schritt vor und LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts, LF an RF stellen und ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor
- 5+6+ Linke Hacke vorne auftippen und LF neben RF stellen, rechte Hacke vorne auftippen und RF an LF stellen
- 7+8 Linke Hacke vorne auftippen, zweimal klatschen;

Sailor shuffle l+r, touch, unwind, kick-ball-change

- 1+2 LF hinter RF kreuzen und RF Schritt nach rechts, LF Schritt am Platz
- 3+4 wie 1+2 nur mit LF beginnend
- 5-6 LF hinter RF kreuzen und ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 7+8 RF nach vorne kicken und RF über den Ballen neben LF abrollen, LF Schritt am Platz;
Die Sequenz B beginnt hier mit Wiederholung von vorne

TAG: Tanze nach der 5. Runde zusätzlich und beginne danach mit Sequenz A. Achtung die Musik verlangsamt sich etwas; passen Sie die Tanzgeschwindigkeit an, Sequenz A ist wieder in normaler Geschwindigkeit; Dieser TAG zählt oben in der Sequenzabfolge nicht als eigene Runde, zählt zur 5. Runde

[Rock fw, coaster step]r+l

- 1-2 RF Schritt vor und LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3+4 RF Schritt zurück und LF an RF stellen, RF Schritt vor
- 5-8 wie 1-4 nur mit LF beginnend