

Der Tanz beginnt nach 15 Sekunden bei Einsatz des Gesangs**Toe, scuff, stomp, stomp, back-rock-kick, stomp, stomp**

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auftippen und Hacke über den Boden nach vorne streifen
- 3-4 RF vorne aufstampfen und LF vorne aufstampfen
- 5-6 RF Schritt nach hinten und LF nach vorne kicken, LF Schritt nach vorne
- 7-8 RF nach vorne aufstampfen und LF vorne aufstampfen;

Jazz box with ¼ turn cross, mambo side with cross, hold

- 1-2 RF vor LF kreuzen und LF Schritt nach hinten mit ¼ Linksdrehung
- 3-4 RF Schritt nach rechts und LF vor RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF vor LF kreuzen, halten;

Diagonal step back, together with clap l+r, diagonal step forward, scuff with clap, step, lock

- 1-2 LF Schritt diagonal nach hinten links und RF an LF herantreten und klatschen
- 3-4 RF Schritt diagonal nach hinten rechts und LF an RF herantreten und klatschen
- 5-6 LF Schritt diagonal nach vorne und rechte Hacke über den Boden diagonal nach rechts oben streifen lassen und dabei klatschen
- 7-8 RF Schritt nach vorne und LF hinter RF einkreuzen;

Step-step-lock-step, Jazz box with cross

- 1-2 RF Schritt nach vorne und LF Schritt diagonal nach vorne links
- 3-4 RF hinter LF einkreuzen und LF Schritt nach vorne
- 5-6 RF vor LF kreuzen und LF Schritt nach hinten
- 7-8 RF neben LF stellen und LF vor RF kreuzen;

Restart hier in der 7. Runde**Side-behind-side-cross, mambo side with cross, hold**

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts und LF vor RF kreuzen
- 5-6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF vor LF kreuzen und halten;

Side together l+r with claps, grape vine l with ¼ turn, scuff

- 1-2 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen (dabei klatschen)
- 3-4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen (dabei klatschen)
- 5-6 LF Schritt nach links und RF hinter RF kreuzen
- 7-8 LF ¼ Linksdrehung und Schritt nach vorne und rechte Hacke über den Boden streifen;

Vaudeville steps r+l

- 1-2 RF vor LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3-4 rechte Hacke vorne auftippen und neben LF abstellen
- 5-8 wie 1-4 nur mit LF beginnend

Step ½ turn l, full turn l, jump 2x, clap 2x

- 1-2 RF Schritt nach vorne und ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 3-4 ½ Linksdrehung RF Schritt nach hinten, ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne
Restart hier in der 2. Runde
- 5-6 zweimal auf beiden Beinen nach vorne springen
- 7-8 zweimal klatschen

Tanz beginnt von vorne mit Wiederholung bis zum Ende

TAG: In der 5. Runde nach 44 counts tanze zusätzlich:

Side together l+r with claps

- 1-2 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen (dabei klatschen)
- 3-4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen (dabei klatschen)

Tanze nach der Brücke normal weiter