

## We Gonna Make This Day (Version Francaise)

Web site: [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)

E-mail: [admin@linedancermagazine.com](mailto:admin@linedancermagazine.com)

32 Temps, 4 Murs, Débutant

Choreographer: Marie Sorensen (DK) Sept 2011

Choreographed to: Make This Day by The Zac Brown  
Band (190 bpm)

---

### Introduction : 32 temps

#### **TOE STRUT RIGHT SIDE, TOE STRUT CROSS OVER, SIDE, ROCK, CROSS, HOLD**

- 1.2 TOE STRUT latéral D : TOUCH BALL PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol  
3.4 CROSS TOE STRUT côté D : CROSS BALL PG devant PD - DROP :  
abaisser talon G au sol  
5 à 8 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG -  
**HOLD - 12 : 00 -**

#### **POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BACK ROCK, RECOVER, STEP FORWARD. LEFT, HOLD**

- 1 à 4 TOUCH pointe PG côté G - TAP pointe PG à côté du PD -  
TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**  
5 à 8 MAMBO STEP G arrière : ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant -  
pas PG avant - **HOLD - 12 : 00 -**

#### **LOCK STEP FORWARD. RIGHT, SCUFF, LOCK STEP FORWARD. LEFT, SCUFF**

- 1.2.3 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD ( PG à D du PD )  
- pas PD avant  
4 SCUFF talon G à côté du PD  
5.6.7 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG ( PD à G du PG )  
- pas PG avant  
8 SCUFF talon D à côté du PG - **12 : 00 -**

**RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 24 temps, reprenez la DANSE au début - 12 : 00 -**

#### **¼ STEP TURN LEFT, TOGETHER, HOLD, POINT, TOGETHER, POINT, TOUCH**

- 1 à 4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - pas PD à côté du PG -**HOLD**  
5.6 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD  
7.8 TOUCH pointe PD côté D - pas PD à côté du PG - **9 : 00 -**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2011

---