

Shore Thing (Version Française)

64 Temps, 4 Murs, Intermediaire, ECS

Choreographer: Dominique Esposito (FR) Sept 2013

Choreographed to: Shore Things par Luke Bryan

Intro : 32 comptes

1-8 Kick (x2), Sailor Step, Rock Step, ¼ turn left Chassé

- 1-2 Kick du PD devant (x2),
- 3&4 Sailor Step (PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite)
- 5-6 Rock Step du PG devant, retour pdc sur PD
- 7&8 ¼ de tour à gauche et pas chassé latéral gauche (PG-PD-PG)

9-16 Rock Step forward, Shuffle ½ turn, Full turn, Shuffle forward

- 1-2 Rock Step du PD devant, retour pdc sur PG
- 3&4 Shuffle ½ tour à droite (1/4 de tour à droite avec PD à droite, PG à côté du PD, 1/4 de tour à droite avec PD devant)
- 5-6 Full Turn : ½ tour à droite avec PG arrière, ½ tour à droite avec PG devant
- 7&8 Shuffle avance : (PD-PG-PD)

17-24 Pivot ¼ turn left, Cross shuffle, ¼ Turn Right, ¼ Turn Right, Cross Shuffle

- 1-2 PD devant, ¼ de tour à gauche et retour pdc sur PG,
- 3&4 Cross Shuffle : croiser PD devant PG, PG légèrement à gauche, croiser PD devant PG
- 5-6 ¼ de tour à droite avec PG arrière, ¼ de tour à droite avec PD à droite
- 7&8 Cross Shuffle : croiser PG devant PD, PD légèrement à droite, croiser PG devant PD

25-32 Step Turn, Ball Step, Touch, Monterey turn

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche et retour pdc sur PG
- &3-4 Ball PD à côté PG, PG devant, Touch PD à côté PG
- 5-6 Pointer PD à droite, ½ tour à droite sur PG avec retour appuis PD,
- 7-8 Pointer PG à gauche, PG à côté PD

33-40 (Stomp, Kick, Shuffle back) Twice

- 1-2 Stomp du PD, Kick du PD devant
- 3&4 Shuffle arrière (PD-PG-PD)
- 5-6 Stomp du PG, Kick du PG devant
- 7&8 Shuffle arrière (PG-PD-PG)

41-48 Rock Back, Shuffle ½ turn, shuffle ½ turn, rock forward

- 1-2 Rock Step du PD arrière, retour pdc sur PG
- 3&4 Shuffle ½ tour à gauche (1/4 de tour à gauche avec PD à droite, PG à côté du PD, 1/4 de tour à gauche avec PD arrière)
- 5&6 Shuffle ½ tour à gauche (1/4 de tour à gauche avec PG à gauche, PD à côté PG, ¼ de tour à gauche avec PG devant)
- 7-8 Rock Step du PD devant, retour pdc sur PG

49-56 Rock Side, ¾ Triple Right, Side Left, Heel/Toe Swivels

- 1-2 Rock Step du PD à droite, retour pdc sur PG
- 3&4 Triple step turn ¾ de tour sur la droite et PG croisé devant PD (PD, PG, PD)
- 5-6 PG à gauche
- 6-7-8 Swivel talon droit vers la gauche. Swivel le pointe du PD vers la gauche.
Swivel talon droit vers la gauche. (Les pieds sont maintenant côte à côte, avec PdC sur PG)

57-64 Rock Forward, Coaster Step, Touch & Heel & Touch &, Cross Shuffle

- 1-2 Rock Step du PD devant, retour pdc sur PG
- 3&4 PD arrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5&6& Touch PG derrière PD, Poser PG sur place, Talon droit devant, Poser PD à côté PG
- 7&8 Cross Shuffle (croiser PG devant PD, PD légèrement à droite, croiser PG devant PD)

TAGS : à la fin des murs 2 et 4, Ajouter 16 comptes

1-8 Rock Step back, Chassé right side (x2)

1-2 Rock Step du PD arrière, retour pdc sur PG

3&4 Pas Chassé latéral droit (PD, PG, PD)

5-6 Rock Step du PG arrière, retour pdc sur PD

7&8 Pas Chassé latéral gauche (PG-PD-PG)

9-16 Jazz Box (twice)

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, PG arrière, PD à droite, PG devant

5-6-7-8 Croiser PD devant PG, PG arrière, PD à droite, PG devant