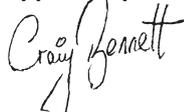




Approuvé par:



Senorita

DANSE EN LIGNE À 2 MURS. 32 TEMPS. NOVICE

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1 1 – 2 3 & 4 5 – 6 7 & 8 Restart	Forward Rock, Coaster Step, Forward Rock, 1/2 Turn Shuffle PD en avant. Revenir sur PG. PD en arrière. Assembler PG au PD. PD en avant. PG en avant. Revenir sur PD. 1/2 tour à G en avançant PD. PD sur place. PG en avant. Mur 4: Répéter la Section 1 puis reprendre la danse au début (la Section 1 est dansée 3 fois au total)	Rock Step Coaster Step Rock Step Triple Turn	Sur place Tour à G
Section 2 1 – 2 3 & 4 5 – 6 7 & 8	Forward Rock, Coaster Step, Forward Rock, 1/4 Turn Shuffle PD en avant. Revenir sur PG. PD en arrière. Assembler PG au PD. PD en avant. PG en avant. Revenir sur PD. 1/4 tour à G en posant PG à G. PD sur place. PG à G.	Rock Step Coaster Step Rock Step Triple Turn	Sur place Tour à G
Section 3 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	Cross, Point (x 2) Forward Rock, Back Rock Croiser PD devant PG. Pointer PG à G. Croiser PG devant PD. Pointer PD à D. PD en avant. Revenir sur PG. PD en arrière. Revenir sur PG.	Cross Point Cross Point Rock Step Back Rock	Gauche Droite Sur place
Section 4 1 – 2 3 & 4 5 – 6 7 – 8	Forward Rock, 1/4 Turn Chasse, Cross, Side, Behind, Side PD en avant. Revenir sur PG. 1/4 tour à D en posant PD à D. Assembler PG au PD. PD à D. Croiser PG devant PD. PD à D. Croiser PG derrière PD. PD à D.	Rock Step Triple Turn Croiser Côté Derrière Côté	Sur place Tour à D Droite
Section 5 1 – 2 3 & 4 5 – 6 7 – 8	Cross Rock, Chasse, Cross, Side, Hold, Stomp Croiser PG devant PD. Revenir sur PD. PG à G. Assembler PD au PG. PG à G. Croiser PD devant PG. PG à G. Pause. Frapper PD à côté du PG.	Cross Rock Côté Assemble Côté Croiser Côté Hold Stomp	Sur place Gauche Sur place
Section 6 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	Paddle 1/2 Turn Step, Paddle 1/2 Turn Step Toucher pointe PD en faisant 1/8 tour à G. Répéter le Paddle Turn pour terminer le 1/4 tour. Toucher pointe PD en faisant 1/8 tour à G. Terminer le 1/4 tour en posant le PD. Toucher pointe PG en faisant 1/8 tour à D. Répéter le Paddle Turn pour terminer le 1/4 tour. Toucher pointe PG en faisant 1/8 tour à G. Terminer le 1/4 tour en posant le PG.	Paddle Paddle Paddle Paddle Paddle Paddle Paddle Paddle	Tour à G Tour à D
Tag 1 – 2	A la fin du mur 7 : Balancer les hanches à D. Balancer les hanches à G.	Hip Bumps	Sur place

Chorégraphiée par: Craig Bennett (UK) Octobre 2009

Chorégraphiée sur: 'I Love Senoritas' par Alex Swings and Oscar Sings
 – Album : Heart 4 Sale; également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes

Restart : Un Restart, pendant le mur 4, après la répétition de la Section 1

Tag : Tag de 2 temps à la fin du mur 7