

Romance (Version Française)

48 Count, 2 Wall, Beginner

Choreographer: Martie Papendorf (RSA) Jan 2011

Choreographed to: Amour Défendue by Mirielle
Mathieu (94 bpm)

Commencer sur les paroles

1 Left Twinkle, Syncopated Jazz Box Turn Right

- 1,2,3 PG pas croisé devant du PD. PD pas à côté du PG. PG pas à côté du PD.
4,5&6 PD pas croisé devant du PG. Pivoter ¼ tour à droite et PG pas derrière. PD pas à droite.
PG pas croisé devant du PD. 15h00

2 Side, Behind, Side, Long Step Fwd, Back Back Back

- 1,2,3 PD pas à droite. PG pas croisé derrière du PD. PD pas à droite.
4,5&6 PG grand pas en diagonale droite devant. PD pas en arrière. PG pas en arrière.
PD pas en arrière.

3 Step ¼ Turn, Touch, Kick, Cross, Back, Back, Cross

- 1,2,3 PG pas devant avec ¼ tour à gauche (12h00). PD touche la pointe à droite.
PG donne coup de pied en diagonal droite devant.
4,5&6 PD pas croisé devant du PG. PG pas à gauche (légèrement derrière).
PD pas à droite (légèrement derrière). PG pas croisé devant du PD.

4 R Back, Lock, Back, L, Back, Lock, Back, Step

- 1,2,3 PD pas en diagonale droite derrière. PG pas bloqué devant du PD.
PD pas en diagonale droite derrière.
4,5,6 PG pas en diagonale gauche derrière. PD pas bloqué devant du PG.
PG pas en diagonale gauche derrière.

5 Turn. Rock L, R, Cross, Skate, Sailor Cross

- 1,2&3 PD pas devant avec ¼ tour à droite. PG pas à gauche. PD reprend le poids du corps.
PG pas croisé devant du PD. 15h00
4,5&6 PD glisser petit pas à droite. PG désigne une demi-cercle sur le sol en arrière et pas derrière
du PD. PD pas à droite. PG pas croisé devant du PD.

6 Turn, Rock L, R, Cross, Skate, Sailor Cross

- 1,2&3 PD pas devant avec ¼ tour à droite. PG pas à gauche. PD reprend le poids du corps.
PG pas croisé devant du PD. 18h00
4,5&6 PD glisser petit pas à droite. PG désigne une demi-cercle sur le sol en arrière et pas derrière
du PD. PD pas à droite. PG pas croisé devant du PD.

7 Step, Pivot, Step, Pivot

- 1,2,3 PD pas devant. Pivoter ½ tour à gauche sur deux temps.
4,5,6 PD pas devant. Pivoter ½ tour à gauche sur deux temps.

8 Step, Coaster Cross, Step Point, Hold

- 1,2&3 PD pas devant. PG pas derrière. PD pas à côté du PG. PG pas croisé devant du PD.
4,5,6 PD pas à droite. PG touche la pointe à gauche. Pause.

PD = Pied Droit
PG = Pied Gauche

Traduit : John Whittington