



Web site: www.linedancermagazine.com

E-mail: admin@linedancermagazine.com

Rock-A-Billy (Version Française)

32 Temps, 4 Murs, Débutant

Choreographer: Marie Sørensen (Sunshine Cowgirl)
(Denmark) Decembre 2013

Choreographed to: Rock-A-Billy par The Bellamy Brothers

Intro : 32 comptes

1-8 SWIVELS RIGHT, HOLD & CLAP, SWIVELS LEFT, HOLD & CLAP

- 1-2 Pivoter les talons à D, pivoter les pointes à D
- 3-4 Pivoter les talons à D, pause & clap
- 5-6 Pivoter les talons à G, pivoter les pointes à G
- 7-8 Pivoter les talons à G, pause & clap

9-16 CHARLESTON KICK x 2

- 1-2 PD devant, Kick du PG devant
- 3-4 PG derrière, toucher la pointe D derrière
- 5-6 PD devant, Kick du PG devant
- 7-8 PG derrière, toucher la pointe D derrière

***Redémarrez ici :** Pendant 7ème mur, après 16 comptes, face à 6:00

17-24 JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT WITH HOLD

- 1-2 Croiser PD devant PG, pause
- 3-4 PG en arrière, pause
- 5-6 ¼ de tour à D, PD à D, pause
- 7-8 PG devant, pause **(03:00)**

25-32 SUGAR FOOT, TOGETHER, SUGAR FOOT, TOGETHER

- 1-2 Pointe D à côté du PG (genou in), toucher le talon D à côté du PG (genou out)
- 3-4 Pointe D à côté du PG (genou in), PD à côté du PG
- 5-6 Pointe G à côté du PD (genou in), toucher le talon G à côté du PD (genou out)
- 7-8 Pointe G à côté du PD (genou in), PG à côté du PD

Amusez-vous

Conventions: PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche, pdc = poids du corps

Traduction Adrian Helliker pour utilisation sans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphie, contacter :

Linedancer Magazine, 166 Lord Street, Southport, United Kingdom, PR9 0QA

Tel: +44 (0)1704 392300 Fax: +44 (0)871 900 5768*charged at 10p per minute