
Count In: 16 Temps à partir du début de la chanson – commencer sur les paroles

- Side R, ¼ Turn R stepping L, ¼ R with R chasse, touch L fwd, step back L, R coaster**
1 – 2 Pas D à droite (1), faire 1/4T à droite et pas G à gauche (2), 3.00
3 & 4 Faire 1/4T à droite et pas D à droite (3), pas G près de D (&), pas D à droite (4) 6.00
5 – 6 *Tourner le corps vers la diagonale droite (7.30) et toucher la pointe G devant*
(se pencher en arrière légèrement) (5), reculer G (6) 7.30
7 & 8 Reculer D (7), pas G près de D (&), avancer D (8) (*corps toujours tourné vers la diagonale*)
- Syncopated rock fwd L, step R, pivot ½ turn L, Cross R, side L, R sailor with R heel**
12&34 Rock avant sur G (1), revenir sur D (2), pas G près de D (&), avancer D (3),
pivoter d'3/8T à gauche (4) 3.00
567&8 Croiser D devant G (5), pas G à gauche (6), croiser D derrière G (7), pas G près de D (&),
toucher le talon D en diagonale droite (8) 3.00
- Ball cross L, hold, ball crossing shuffle L, syncopated side rocks**
& 1 2 Ramener D (&), croiser G devant D (1), hold (2) 3.00
& 3 & 4 Pas D légèrement à droite (&), croiser G devant D (3), pas D près de G (&),
croiser D devant D (4) 3.00
56&78 Rock D à droite (5), revenir sur G (6), pas D près de G (&), rock G à gauche (7),
revenir sur D (8) 3.00
- Cross behind L, ¼ turn R stepping fwd, rock fwd L, full turn L travelling back, L coaster**
1 2 3 4 Croiser G derrière D (1), faire 1/4T à droite et avancer D (2), rock avant sur G (3),
revenir sur D (4) 6.00
5 – 6 Faire 1/2T à gauche et avancer G (5), faire 1/2T à gauche et reculer D (6), 6.00
7 & 8 Reculer G (7), pas D près de G (&), avancer G (8) 6.00
- Hip bumps forward then with ¼ turn R, R sailor, L behind side cross**
1 - 2 Toucher la pointe D devant avec hip bump en avant (1), avancer sur D (2) 6.00
3 - 4 Toucher la pointe G devant avec hip bump en avant (3)
faire 1/4T à droite et pas G sur place (4) 9.00
5 & 6 Croiser D derrière G (5), pas G près de D (&), pas D à droite (6) 9.00
7 & 8 Croiser G derrière D (7), pas D à droite (&), croiser G devant D (8) 9.00
- Almost repeating 33-40 (1/4 turn R hip bumps)**
1 - 2 Faire 1/4T à droite en touchant la pointe D devant avec hip bump en avant (1),
avancer sur D (2) 12.00
3 - 4 Toucher la pointe G devant avec hip bump en avant (3)
faire 1/4T à droite et pas G sur place (4) 3.00
5 & 6 Croiser D derrière G (5), pas G près de D (&), pas D à droite (6) 3.00
7 & 8 Croiser G derrière D (7), pas D à droite (&), croiser G devant D (8) 3.00
- RESTARTS- 2nd & 5th walls - puis restart face à 6.00**
2nd wall: temps 7 & 8 – faire 1/4T à droite sur & puis avancer G (8) puis restart face à 12.00
5th wall: temps 7 & 8 – faire 1/4T à droite sur & puis avancer G (8) (vous serez face à 6.00) ajouter le
tag de 4 temps: Secouez votre corps sur place en levant la main droite comme pour lever un verre
(comme si vous courriez sur place poursuivre le roulement de batterie dans la chanson)
- R kick ball cross, press lunge R, behind R, side L, R crossing shuffle**
1&234 Kick D en diagonal droite (1), ramener D (&), croiser G devant D (2),
press D à droite en pliant le genou (3), revenir sur G (4) 3.00
567&8 Cross right behind left (5), step left to left side (6), cross right over left (7),
step left next to right (&), cross right over left (8) 3.00
- Monterey turning sequence L & R, sweep L, cross over L, side R, cross L behind**
1 2 3 4 Toucher G à gauche (1), faire 1/4T à gauche et poser G près de D (2), toucher D à droite (3),
faire 1/4T à droite et poser D près de G (4) 3.00
5 6 7 8 Faire 1/4T à droite sur D avec sweep G (5), croiser G devant D (6), pas D à droite (7),
croiser G derrière D (8) 6.00