

Nutbush Twister

(In Deutsch)

64 Count, 4 Wall, Intermediate

Choreographer: William Sevone (UK) June 2013

Choreographed to: Nutbush City Limits by Beth Hart & Joe Bonamassa (Seesaw (152 bpm - iTunes-Amazon); Nutbush City Limits by The Glee Cast (season 4) or Ike & Tina Turner (many compilations))

Beginne auf Count 16 (1 Count vor Gesangsanfang)

- 1 2x Diag Fwd. 2x Diag Bwd. Walk Back. Hitch n Scoot Bwd (12:00)**
1 – 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF Schritt schräg links vorwärts
3 – 4 RF Schritt schräg rechts zurück und LF Schritt schräg links zurück
5 – 6 RF kleiner Schritt zurück und LF kleiner Schritt zurück
7 – 8 RF kleiner Schritt zurück und linkes Knie hochheben & auf dem RF nach hinten rutschen
- 2 2x Diag Bwd. 2x Diag Fwd. Walk Fwd. Hitch n Scoot Fwd (12:00)**
9 -10 LF Schritt schräg links zurück und RF Schritt schräg rechts zurück
11 – 12 LF Schritt schräg links vorwärts und RF Schritt schräg rechts vorwärts
13 – 14 LF kleiner Schritt vorwärts und RF kleiner Schritt vorwärts
15 – 16 LF kleiner Schritt vorwärts und rechtes Knie hochheben & auf dem LF nach vorne rutschen
- 3 Rock, Recover. 2x 1/4 Side Rock-Recover. 1/4 Side. 1/4 Cross (6:00)**
17 – 18 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
19 – 20 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
21 – 22 ¼ Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
23 – 24 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und ¼ Rechtsdrehung & LF vor dem RF kreuzen
- 4 Scissor Step. Side. 1/2 Side Rock. Recover. Rock Behind. Recover (12:00)**
25 – 26 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
27 – 28 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
29 – 30 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
31 – 32 RF leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5 2x Grapevine with Diagonal Flick Kick (12:00)**
33 – 34 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
35 – 36 RF Schritt nach rechts und LF nach schräg links vorne hochschnellen lassen
37 – 38 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
39 – 40 LF Schritt nach links und RF nach schräg rechts hochschnellen lassen
- 6 1/4 Fwd. 1/4 Side. 2x Slow Sailor. (6:00)**
41 – 42 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links
43 – 44 RF hinter dem LF kreuzen und LF neben RF absetzen
45 – 46 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
47 – 48 RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links
- 7 1/4 Fwd. 1/4 Side. 2x Slow Sailor. (12:00)**
49 – 50 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts & ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links
51 – 52 RF hinter dem LF kreuzen und LF neben RF absetzen
53 – 54 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
55 – 56 RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links
- 8 Diagonal Flick Kick. Weave. Diagonal Flick Kick. 1/4 Back. Touch. Hold or Pose (9:00)**
57 – 58 RF nach schräg rechts hochschnellen lassen und RF hinter dem LF kreuzen
59 – 60 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
61 – 62 LF nach schräg links hochschnellen lassen und ¼ Linksdrehung & LF Schritt zurück
63 – 64 RF neben LF auf tippen und Halten
- Finish: Im 8. Durchgang tanze bis Count 32 und dann**
1 ¼ Linksdrehung & RF Schritt stampfend nach rechts & rechten Arm nach rechts werfen
2 LF Schritt nach links & linken Arm nach links werfen

The Glee Cast – Im 7 Count 22..... Ike & Tina Turner – Im 6 Count 64

