

Kansas Balad (Version Francaise)

64 Temps, 2 Murs, Novice

Choreographer: Christiane Favillier (FR) Avril 2009
Choreographed to: You're Not In Kansas Anymore by
Joe Dee Messina

Intro musicale 32 Temps

(1 à 8) STEP SIDE R, TUCH L, CLICK, STEP SIDE L, TUCH R, CLICK, GRAPEVINE R & SCUFF L

- 1 2 Pied D à droite, toucher la pointe du PG près du PD, click des doigts,
3 4 Pied G à G, toucher la pointe du PG près du PD click des doigts
5678 Pied D à droite, croiser PG derrière le PD, PD à droite, racler le talon G près du DP

(9 à 16) STEP SIDE L, TUCH R, CLICK, STEP SIDE R, TUCH L, CLICK, GRAPEVINE L & SCUFF R

- 1 2 Pied G à gauche, toucher la pointe du PD près du PG, click des doigts,
3 4 Pied D à D, toucher la pointe du PD près du PG, click des doigts
5678 Pied G à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, racler le talon D près du PG

(17 à 32) HEEL STRUT R, CLICK, HELL STRUT L, CLICK, STEP R FORWARD, ½ TURN L, STEP R FORWARD, HOLD

- 1234 Poser talon D devant, poser pointe D, click des doigts, poser talon G devant, poser pointe G, click des doigts
5678 Avancer PD et faire ½ tour à gauche, avancer PD et PAUSE
1234 Poser talon G devant, poser pointe G, click des doigts, poser talon D devant, poser pointe D, click des doigts
5678 Avancer PG et faire ½ tour à droite, avancer PG, et PAUSE

(33 à 40) JAZZ BOX IN PLACE, JAZZ BOX ¼ TURN R

- 1234 Croiser PD devant PG, reculer PG, pied D à droite, avancer légèrement le PG
5678 Croiser PD devant PG, reculer PG, faire ¼ de tour à D, poser pied D à droite, ramener PG près du PD

(41 à 48) POINT SIDE R, SIDE L, HELL R FORWARD, HELL L FORWARD

- 1234 Pointer PD à droite et ramener, pointer PG à gauche et ramener
5678 Pointer talon D devant et ramener, pointer talon G devant et ramener

(49 à 56) POINT BACK R, ½ TURN R, STEP L FORWARD, HOLD, STEP R FWD, HALF TURN L, ROCK CROSS R

- 1234 Pointer PD en arrière, faire ½ tour à droite, avancer PG, PAUSE
5678 Avancer PD, faire ½ tour à gauche, croiser PD devant PG et revenir (PDC à gauche)

(57 à 64) TRIPLE STEP SIDE R, ROCK BACK L, TRIPLE STEP SIDE L, HELL GRIND R WITH ¼ TURN R

- 1&2 Pas droit à droite, ramener G près du PD, pas D à droite,
3 4 Reculer PG avec poids et revenir sur PD – (PDC à D)
5&6 Pas gauche à gauche, ramener PD près du PG, pas G à gauche
7 8 Enfoncer talon D devant en ouvrant la pointe de G à droite, faire ¼ de tour à D

TAG sur 8 Temps – Fin du 2^{ème} Mur (face à 12H00) –

- 1234 BUMP 2 fois à D, 2 fois à G
5678 STOMP PD, STOMP PG & 2 CLAPS