



Approved by:

Rachael McEnaney

Jesse James

DANSE EN LIGNE À 2 MURS. 32 TEMPS. INTERMÉDIAIRE/AVANCÉ

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1 1 - 2 & 3 4 & 5 & 6 7 & 8 &	Step x 2, Pivot 1/2, Step, Full Turn, Shuffle, Sweep, Cross, Side, Back Rock PD en avant. PG en avant. 1/2 tour à D. PG en avant. (6h00) Tour complet à G en reculant PD, puis en avançant PG. PD en avant. Assembler PG au PD. PD en avant. Croiser PG devant PD. PD à D. Assembler PG au PD (Rock arrière). Croiser PD devant PG (revenir sur PD). (6h00)	Droit Gauche Turn Step Turn Turn Triple Step Cross & Back Rock	En avant Tour à D Tour à G En avant Droite Sur place
Section 2 1 - 2 & 3 4 & 5 6 & 7 & 8 &	Basic With Step, 1/4 Nightclub Basic, 1/2 Turn, Side, Cross, Rock, Cross, Side PG à G. Assembler PD au PG légèrement en arrière. PG légèrement en avant. 1/4 tour à G en posant PD à D. (3h00) Assembler PG au PD légèrement en arrière. Croiser PD devant PG. 1/4 tour à D en reculant PG (plus un second 1/4 tour à D sans changer d'appui). PD à D. Croiser PG devant PD. (9h00) PD à D. Revenir sur PG. Croiser PD devant PG. PG à G.	Side Together & Turn Together Cross Turn Side Cross Side Rock Cross Side	Gauche Tour à G Gauche Tour à D Droite Sur place Gauche
Section 3 1 2 & 3 4 & 5 & 6 Tag/Restart & 7 & 8 &	Sweep, Behind, Crossing Sweep, Cross, 1/4, Back x 3, 1/4, Touch, Rolling Vine Croiser PD derrière PG en balayant la pointe du PD au sol d'avant en arrière. Croiser PG derrière PD. PD à D. Croiser PG devant PD en balayant la pointe du PG au sol d'arrière en avant. Croiser PD devant PG. 1/4 tour à D en reculant PG. (12h00) PD en arrière. PG en arrière. PD en arrière. Mur 3: (12:00) Danser le Tag (Coaster step) puis reprendre la danse au début. 1/4 tour à G en posant PG à G. Toucher PD à D. 1/4 tour à D en avançant PD. 1/2 tour à D en reculant PG. 1/4 tour à D en posant PD à D. (9h00)	Sweep Behind Side Sweep Cross Turn Back & Back Turn Touch Turn Turn Turn	Sur place Droite Sur place Tour à D En arrière Tour à G Tour à D
Section 4 1 - 2 & 3 - 4 & 5 - 6 & 7 & 8 &	Cross Rock Side x 2, Cross, Side Rock, Cross, Side, Behind, 1/4 Turn PG croisé devant PD. Revenir sur PD. PG à G. (9h00) PD croisé devant PG. Revenir sur PG. PD à D. Croiser PG devant PD. PD à D. Revenir sur PG. Croiser PD devant PG. PG à G. Croiser PD derrière PG. 1/4 tour à G en avançant PG. (6h00)	Cross Rock Side Cross Rock Side Cross Side Rock Cross & Behind Turn	Sur place Droite Gauche Tour à G
Tag 7 & 8	Mur 3: Après les 22 premiers temps (les 3 pas en arrière) ajouter un Coaster Step puis recommencer PG en arrière. Assembler PD au PG. PG en avant. Puis reprendre la danse au début (face à 12h00).	Coaster Step	Sur place
Tag 1 - 2	Mur 7: terminer la danse (face à 12h00), puis PD en avant. PG en avant. (recommencer la danse au début)	Droit Gauche	En avant

Chorégraphiée par: Rachael McEnaney (UK) Avril 2009

Chorégraphiée sur: Just Like Jesse James' par Cher - Album Cher The Greatest Hits; également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes (intro 16 temps - commencer sur les paroles)

Tag/Restart: Il y a un court Tag suivi d'un Restart pendant le mur 3