

Irish Spirit (aka Baileys) (In French)

Web site: www.linedancermagazine.com

E-mail: admin@linedancermagazine.com

32 count, 4 wall, intermediate level

Choreographer: Maggie Gallagher (UK) Mars 2008
Choreographed to: Celtic Rock by David King, Spirit
of the Dance album

Intro : 16 counts (8 secs) (Total Song Duration 2m 30s)

La danse se déplace dans le sens des aiguilles d'une montre.

STEP, SCUFF-HITCH-CROSS, RIGHT COASTER-CROSS, HITCH, RIGHT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, LEFT CROSS STOMP, RECOVER, TOGETHER, RIGHT CROSS STOMP

- 1& Pas du PD devant, Scuff du PG devant
- 2& Hitch du PG devant, Croiser PG devant le PD
- 3&4 Pas du PD derrière, PG à côté du PD, Croiser PD devant le PG
- &5 Hitch du PD (léger), Stomp croisé du PD devant le PG
- &6 Retour appui sur PG, Pas du PD à côté du PG
- &7 Stomp croisé du PG devant PD, Retour appui PD
- &8 Pas du PG à côté du PD, Stomp croisé du PD devant le PG

LEFT SIDE ROCK, RECOVER, VINE RIGHT, RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, VINE LEFT

- 1,2 Rock step du PG sur le côté du PG, Retour appui PD
- 3&4 Croiser PG derrière le PD, Pas du PD sur le côté droit, Croiser PG devant PD
- 5,6 Rock step du PD sur le côté droit, Retour appui PG
- 7&8 Croiser PD derrière PG, PG sur le côté gauche, Croiser PD devant le PG

SIDE LEFT, BACK RIGHT, RECOVER, STEP, ½ PIVOT LEFT, FULL TURN RIGHT, POINT RIGHT FORWARD

- &1,2 Pas du PG sur le côté gauche, Rock step PD arrière, Retour appui PG
- 3,4,5 Pas du PD devant, Faire ½ tour à gauche, Pas marché du PD devant
- 6&7 Faire ½ tour à droite pas du PG arrière, Faire ½ tour à droite PD devant, Pas du PG devant
- 8 Pointé PD devant

HOLD, TOGETHER, POINT LEFT FORWARD, TOGETHER, CROSS BEHIND, UNWIND ¾ RIGHT, SIDE ROCK, VINE RIGHT

- 1 PAUSE
- &2 Pas du PD à côté du PG, Pointé PG devant
- &3 Pas du PG à côté du PD, Toucher pointe PD derrière PG
- 4 Déroulé ¾ tour à droite
- 5,6 Rock step sur le côté gauche, Retour appui sur le PD
- 7&8 Croiser PG derrière le PD, Pas du PD sur le côté droit, Croiser PG devant PD

Recommencez.

TAG - 16 counts: Après le mur 4 – Face au mur de départ

- 1&2 Stomp croisé du PD devant PG, Retour appui PG, Pas du PD à côté du PG
- &3&4 Stomp croisé du PG devant PD, Retour appui PD, Pas du PG à côté du PD,
Stomp croisé du PD devant PG
- &5&6 Hitch droit (léger), Stomp croisé du PD devant PG, Retour appui PG,
Pas du PD à côté du PG
- &7&8 Stomp croisé du PG devant PD, Retour appui PD, Pas du PG à côté du PD,
Stomp croisé du PD devant PG

- 1,2,3,4 Remplacez le poids du corps sur PG et commencez à marcher en rond dans le sens
des aiguilles d'une montre en cercle pour faire un tour complet – D, G, D, G
- 5,6,7,8 Continuez de marcher en rond pour faire un cercle pour finir face au mur de départ –
D, G, D, G

Traduction d'après la chorégraphie originale: Denys BEN www.eagles-stars.com
Professeur de danse NTA 3

Recommencez la danse depuis le début

Music download available from www.spiritofthedance.com
