

## All The Way (In French)

32 count, 4 wall, beginner level

Choreographer: Jérôme Massiasse (France)

Sept 2005

Choreographed to: All The Way by Craig David

---

### **KICK BALL TOUCH, ¼ TURN FLEX, PUSH HOLD, & WALK WALK**

- 1&2 Kick pied D devant, ramener le pied D près du G, pointer le G à G (12 h )  
3-4 Faire une rotation d'un ¼ tour du genou G vers la G, flexion sur le genou G en terminant le ¼ tour à G avec tous le corps ( 9h )  
5-6 Pousser sur la jambe G en reculant le D derrière, Hold ( ramener légèrement le pied G )  
&7-8 Ramener le pied G près du D, pied D devant, pied G devant

### **TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, SWITCH RIGHT & LEFT, ¼ TURN**

- 1-2 Pointer le pied D devant, pied D derrière le G  
3-4 Pointer le pied G à G, pied G derrière le D  
5&6 Pointer D à D, ramener le D près du G, pointer G à G  
&7-8 Ramener le G derrière le D, pied D devant, ¼ de tour à G ( poids sur G ) ( 6h )

### **TOUCH FORWARD & BACK, MOONWALK ON PLACE, KICK LOCK STEP, JUMP ¼ TURN**

- 1-2 Pointer pied D devant, pointer pied D derrière  
&3-4 Poser le pied D légèrement devant, Glisser le D en ramenant près du G ( talon levé à la fin )  
Faire glisser le pied G en arrière en gardant le talon au sol (légère flexion sur le genou D )  
5&6 Kick G devant, ramener le G près du D, pied D devant  
&7-8 Pied G lock derrière le D, pied D devant, ¼ tour à D en faisant Jump à G pieds joints ( ( 9h )

### **SIDE TOUCH, ¼ TURN LEFT, ¾ TURN SWEEP, KICK LOCK STEP, BIG STEP TOUCH**

- 1-2 Pied D à D, Touch G près de D  
3-4 ¼ tour à G en posant le pied G devant( 6h ), ¾ tour à G sur plante pied G avec sweep du pied D ( 9h )  
5&6 Kick pied D dans la diagonale D, poser le D devant dans la diagonale D, Lock G derrière le D  
&7-8 Pied D devant dans la diagonale D, grand pas à G dans la diagonale G, Touch D près du G

### **RECOMMENCER**