



Footloose

DANSE EN LIGNE À 4 MURS. 48 TEMPS. INTERMÉDIAIRE.

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1 1 – 2 3 – 4 5 6 7 – 8	Grapevine Right, ½ Turn, Heel Swivels, Kick PD à D. Croiser PG derrière PD. 1/4 tour à D en avançant PD. Frotter plante PG vers l'avant. [3:00] 1/4 tour à D en assemblant les deux pieds et en pivotant les talons à G. [6:00] Pivoter les pointes à G. Pivoter les talons à G. Coup de PD en diagonale D.	Side Behind 1/4 Brush 1/4 Swivel Swivel Kick	Droite Tour à D Gauche
Section 2 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	Rock Step, Grapevine Cross, Touch ¼ Turn Rock Step PD en arrière. Revenir sur PG. PD à D. Croiser PG derrière PD. PD à D. Croiser PG devant PD. Pointer PD à D. 1/4 tour à D en assemblant PD au PG. [9:00]	Back Rock Side Behind Side Cross Point 1/4	Sur place Droite Tour à D
Section 3 1 – 2 3 – 4 5 – 8 Tag 1/Restart	Kick, Jazz Box, Knee Bends with Holds Coup de PG en diagonale G. Croiser PG devant PD. PD en arrière. PG à G. Plier le genou D vers l'intérieur. Pause. Plier le genou G vers l'intérieur. Pause. Mur 4 : Danser le Tag 1 (Knee Bends, 4 tps) puis reprendre au début (face à 12:00).	Kick Cross Back Side Knee Hold Knee Hold	Sur place
Section 4 1 & 2 3 – 4 5 6 7 – 8	Kick Ball Change, Toe Strut, Knee Rolls (Boogie Walk), Kick Coup de PD en avant. Assembler PD au PG. PG sur place. Poser plante PD en avant. Déposer talon D et prendre appui PD. Petit pas PG en avant en tournant le genou G vers la G. Petit pas PD en avant en tournant le genou D vers la D. Petit pas PG en avant en tournant le genou vers la G. Coup de PD en avant.	Kick Ball Change Toe Strut Knee Knee Knee Kick	Sur place En avant Droite
Section 5 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8 Restart Tag 2/Restart	Diagonal Steps Back, Touch With Clap (x4) PD en diagonale arrière D. Toucher PG près du PD et frapper des mains. PG en diagonale arrière G. Toucher PD près du PG et frapper des mains. PD en diagonale arrière D. Toucher PG près du PD et frapper des mains. PG en diagonale arrière G. Toucher PD près du PG et frapper des mains. Mur 6 : Reprendre la danse au début à cet endroit (face à 6:00). Mur 8 : Danser le Tag 2 (Hip Bumps, 4 tps) puis reprendre au début (face à 12:00).	Back Touch Back Touch Back Touch Back Touch Triple Step	En arrière
Section 6 1 – 2 3 – 4 5 & 6 7 – 8	Full Rolling Turn Right with Touch, Chassé, Back Rock 1/4 tour à D en avançant PD. 1/2 tour à D en reculant PG. 1/4 tour à D en posant PD à D. Toucher PG près du PD. PG à G. Assembler PD au PG. PG à G. Rock Step PD en arrière. Revenir sur PG.	1/4 1/2 1/4 Touch Chassé Left Back Rock	Tour à D Gauche Sur place
Tag 1 1 – 4	Au mur 4 (après 24 temps, fin de la Section 3) : Knee Bends Plier le genou D vers l'intérieur. Plier le genou G vers l'intérieur. Plier le genou D vers l'intérieur. Pause. Puis reprendre au début.	Knee Bends Hold	Sur place
Tag 2 1 – 4	Au mur 8 (après 40 temps, fin de la Section 5) : Hip Bumps Déhancher 2 fois à D. Déhancher 2 fois à G.	Hip Bumps	Sur place
Tag 3 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8 9 – 12	Fin du mur 9 [9:00] : Monterey 1/4 Turn, Step, Side, Hold x 2, & Jump x2, Clap, Hold Pointer PD à D. 1/4 tour à D en assemblant PD au PG. [12:00] Pointer PG à G. Assembler PG au PG. PD en diagonale avant D. PG à G. Pause (main D sur hanche D). Pause (main G sur hanche G). Deux petits sauts en avant sur les deux pieds. Frapper des mains. Pause.	Point Turn Touch Together Out Out Hold Hold Jump Jump Clap Hold	Tour à D Sur place En avant Sur place En avant

Chorégraphiée par : Rob Fowler (Spain) Nov. 2011

Chorégraphiée sur : 'Footloose' par Blake Shelton - Album CD "Footloose (Music from the Motion Picture)"; également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes (Intro: 48 temps)

Phrasé : Restart au mur 6 après 40 temps, 2 Restarts après Tag de 4 temps au mur 4 après 24 temps et au mur 8 après 40 temps, Tag de 12 temps à la fin du mur 9.

