



Approved by:

Dee  
XX

# Fearless

## DANSE EN LIGNE À 2 MURS. 48 TEMPS. INTERMÉDIAIRE

STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
<b>Section 1</b> 1 - 2 & 3 - 4 & 5 6 & 7 8 & <b>Taglet</b> 1	<b>Side, Back Rock, Side Behind Side, Cross/Sweep, Cross Hinge 1/2, Cross Rock, 1/4</b> PD à droite. Rock G en arrière derrière D. Revenir sur D PG à gauche. Croiser PD derrière G. PG à gauche. Croiser PD devant G, en glissant le PG en demi cercle de l'arrière vers l'avant Croiser G devant D. 1/4T à gauche & PD en arrière. 1/4T à gauche & PG à gauche Rock D croisé devant G. Revenir sur G Mur 5 : Dancer les 2 comptes du Tag ici, puis reprendre la danse au début 1/4T à droite & PD devant (9:00)	Side Rock Back Side Behind Side Cross/Sweep Cross Hinge Turn Cross Rock  Quarter	Sur place Gauche  Tourner à gauche Sur place  Tourner à droite
<b>Section 2</b> 2 & 3 4 & 5 6 7 - 8 & 1	<b>Forward Mambo, Back Mambo, Step, Forward Rock, Run Back x 2</b> Rock G devant. Rock D en arrière. PG en arrière. Rock D en arrière. Rock G devant. PD devant. PG devant. Rock D devant. Revenir sur G. Pas en arrière PD. Pas en arrière PG, en ramenant PD près de G.(9:00)	Mambo Forward Mambo Back Step Rock Forward Run Run	Sur place  Devant Sur place En arrière
<b>Section 3</b> 2 & 3 4 & 5 6 & 7 8 & 1	<b>Back, 1/4, Cross, Side Rock, Cross, Side Behind Side, Cross Rock, 1/4</b> PD en arrière. 1/4T à gauche & PG à gauche. Croiser PD devant G. (6:00) Rock PG à gauche. Revenir sur D. Croiser PG devant D. PD à droite. Croiser PG derrière D. PD à droite. Rock G croisé devant D. Revenir sur D. PG devant avec ¼ de tour à gauche (3:00)	Back Quarter Cross Side Rock Cross Side Behind Side Cross Rock Quarter	Tourner à gauche À droite
<b>Section 4</b> 2 - 3 <b>Option</b> 4 & 5 - 7 8 & 1	<b>Full turn, Forward Rock, Rock Back-Forward-Back, Coaster Cross</b> Faire un tour complet à gauche en posant PD en arrière, PG devant . Remplacer le tour complet par 2 pas en avant : D-G Rock D devant. Revenir sur G. Rock D en arrière. Rock G devant. Rock D en arrière. PG en arrière. PD près de G. PG croisé devant D. (3:00)	Full Turn  Rock Forward Back Forward Back Coaster Cross	Tourner à gauche  Sur place
<b>Section 5</b> 2 & 3 4 & 5 6 & 7 - 8 &	<b>Side, Behind 1/4, Step, Pivot 3/4, Side, Step, 1/4, Forward Rock, Together</b> PD à droite. Croiser PG derrière D. Faire ¼ de tour à droite & PD devant . PG devant. Pivot ¾ de tour à droite. PG à gauche. Croiser PD derrière G. Faire ¼ de tour à gauche & PG devant. Rock D devant. Revenir sur G. PD près de G.	Side Behind Quarter Step Pivot Side Step Quarter Rock Forward Together	Tourner à droite  Tourner à gauche Sur place
<b>Section 6</b> 1 - 2 & 3 - 4 <b>Restart</b> 5 & 6 & 7 & 8 &	<b>Forward Rock &amp; Step, Pivot 1/2, Cross Rock, Side Rock, Cross, Side, Back Rock</b> Rock PG devant. Revenir sur D. PG Près de D . PD devant. Pivot ½ tour à gauche (Poids du corps sur G) Mur 2 : Ici reprendre la danse au début Rock D croisé devant G. Revenir sur G. Rock D à droite. Revenir sur G. Croiser PD devant G. PG à gauche. Rock PD en arrière. Revenir sur G. (6:00)	Rock Forward Together Step Pivot  Cross Rock Side Rock Cross Side Rock Back	Sur place Tourner à gauche  Sur place À gauche
<b>Taglet</b> 1 - 2	<b>Mur5: (après les comptes 8 &amp;): Sways</b> Balancer à droite. Balancer à gauche. Puis reprendre la danse (face à 6:00)		

Chorégraphiée par : Dee Musk (UK) juin 2012

Chorégraphiée sur : Fearless par collin Raye (74 bpm) CD Fearless ; La version interprétée par Glenn Rogers est en téléchargement gratuit réservé aux abonnés sur [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)

Intro : 20 comptes – Sur le 1er temps fort de la guitare

Restart/Taglet : Restart pendant le mur 2, un petit tag de 2 comptes pendant le mur 5



A video clip of this dance is available at [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)