
Remember to Vote for your favourite dances in the Linedancer Charts.

Tag Au début de la danse après les 32 premiers comptes d'intro, faire les 16 comptes suivants qu'une seule fois
2X STEP SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER BACK, COASTER STEP, STEP LOCK STEP

- 1& Pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D
2& Pied G à gauche, toucher la pointe du pied D à côté du pied G
3&4 Pied D à droite, pied G à côté du pied D, pied D derrière
5&6 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
7&8 Pied D devant, pied G bloqué derrière le pied D, pied D devant

STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, STEP, PIVOT ¼ TURN, MAMBO ¼ TURN, SIDE MAMBO TOUCH

- 1&2 Pied G devant, pivot ½ tour à droite, pied G devant (6:00)
3&4 Pied D devant, pivot ¼ tour à gauche, pied D devant (3:00)
5&6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D, ¼ tour à gauche et pied G à gauche (12:00)
7&8 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G, toucher la pointe D à côté du pied G

Main Dance

SEC 1 STEP TOUCH STEP KICK, STEP LOCK STEP, 2X ¼ TURN, TOUCH, ¼ TURN & STEP LOCK STEP

- 1&2& Pied D devant, toucher la pointe G derrière le pied D, pied G derrière, coup de pied D devant
3&4 Pied D derrière, pied G croisé devant le pied D, pied D derrière
5& ¼ tour à gauche et pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G (9:00)
6& ¼ tour à gauche et pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D (6:00)
7&8 ¼ tour à gauche et pied G devant, pied D bloqué derrière le pied G, pied G devant (3:00)

SEC 2 STEP-TOUCH-STEP, SWEEP ¼ SAILOR STEP, WEAVE, ⅛ TURN BACK, ⅛ TURN SIDE, TOUCH TOGETHER

- 1&2 Pied D devant, toucher la pointe G derrière le pied D, pied G derrière
3&4 Rond de jambe et pied D croisé derrière le pied G, ¼ tour à droite et pied G sur place, pied D devant (6:00)
5&6 Pied G croisé devant le pied D, pied D à droite, pied G croisé derrière le pied D
7&8 ⅛ tour à G et pied D derrière, ⅛ tour à G et pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G (3:00)

Restart À la 4e répétition de la danse après les 16 premiers comptes on recommence la danse du début.

SEC 3 MAMBO ½ TURN, CHASSÉ, BACK LOCK BACK, ¼ SIDE MAMBO

- 1&2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, ½ tour à droite et pied D devant (9:00)
3&4 Chassé à gauche avec GDG
5&6 Pied D derrière, pied G croisé devant le pied D, pied D derrière
7&8 ¼ tour à gauche et pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D (6:00)

SEC 4 2X KICK, SIDE MAMBO, ¼ SIDE MAMBO, SIDE MAMBO

- 1&2& Coup de pied D croisé devant le pied G, pied D à droite avec le poids, retour sur pied G, pied D à côté du pied G
3&4& Coup de pied G croisé devant le pied D, pied G à gauche avec le poids, retour sur pied D, pied G à côté du pied D
5&6 ¼ tour à gauche et pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G (3:00)
7&8 Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D

