



Approved by:



Murder My Heart

DANSE EN LIGNE 2 MURS - 48 TEMPS – INTERMÉDIAIRE/AVANCÉ

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1 1 2&3 4 & 5 6 & 7 & 8 & 1	Step, Rock & 1/2, Step 3/4 Side, Behind & Rock Step, Back, Cross, 3/8 Turn PG en avant. Rock Step avant PD. Revenir sur PG. 1/2 tour à D en avançant PD. PG en avant. 1/2 tour à D. 1/4 tour à D en posant PG à G. Croiser PD derrière PG. PG à G. Rock Step PD croisé devant PG. Revenir sur PG. PD en arrière. Croiser/bloquer PG devant PD. 3/8 tour à D en avançant PD. (7:30)	Step Rock Step Turn Step Turn Turn Behind & Rock Step Back Cross Turn	En avant Tour à D Gauche Tour à D
Section 2 2 – 3 4 & 5 6 & 7 & 8 & 1	Step, Pivot 5/8, Rock & Cross, Back, Back, Cross, Back, Together, Ball Step PG en avant (légèrement croisé devant PD). 5/8 tour à D. (3:00) Rock Step PG à G. Revenir sur PD. Croiser PG devant PD. PD en arrière. PG en arrière. Croiser/bloquer PD devant PG. PG en arrière. Assembler PD au PG. PG en avant. PD en avant.	Step Turn Rock Step Cross Back Back Cross Back Ball Step Step	Tour à D Sur place En arrière En avant
Section 3 2 – 3 4 & 5 6 & 7 8 & 1	Rock Step, 1/2, 1/2, 1/4, Rock & Side, Rock & 1/4. Rock Step avant PG. Revenir sur PD. 1/2 tour à G en avançant PG. 1/2 tour à G en reculant PD. 1/4 tour à G en posant PG à G. Rock Step PD croisé devant PG. Revenir sur PG. PD à D. Rock Step PG en arrière. Revenir sur PD. 1/4 tour à D en posant PG à G.	Rock Step Turn Turn Turn Cross Rock Side Triple Step	Sur place Tour à G Droite
Section 4 2 & 3 4 & 5 6 – 7 8 & 1	Rock & 1/4, Sailor 1/2 Cross, Point, 1/2 Turn, Rock & Step. Rock Step PD croisé derrière PG. Revenir sur PG. 1/4 tour à G en reculant PD. 1/4 tour à G en posant PG derrière PD. Assembler PD au PG. 1/4 tour à G en croisant PG devant PD. Pointer PD à D. 1/2 tour à D en assemblant PD au PG. Rock Step PG à G. Revenir sur PD. PG en avant. Redémarrer la danse ici au Mur 5 (après 8 &)	Back Rock Turn Sailor 1/2 Turn Point Turn Rock Step Step	Tour à G Tour à D En avant
Section 5 2 & 3 4 & 5 6 – 7 8 & 1	Mambo Step, 1/2, 1/2, Step, Step, Cross, Lock Step Back Rock Step avant PD. Revenir sur PG. Assembler PD au PG. 1/2 tour à G en avançant PG. 1/2 tour à G en assemblant PD au PG. PG en avant. PD en avant. Croiser/bloquer PG devant PD. PD en arrière. Bloquer PG devant PD. PD en arrière.	Mambo Step Turn Turn Step Step Lock Back Lock Step	Sur place Tour à G En arrière
Section 6 2 – 3 4 & 5 6 – 8	Sway, Sway, Behind & Step, Step, 1/2 Pivot, Step. PG à G en balançant les hanches à G. PD à D en balançant les hanches à D. Croiser PG derrière PD. PD à D. PG en avant. PD en avant. 1/2 à G. PD en avant.	Sway Sway Cross Side Step Step Turn Step	Sur place Droite Tour à G
Restart	Pendant le mur 5 , danser les 32 premiers temps de la danse (jusqu'à 8 &), puis reprendre au début.		

Chorégraphiée par: Neville Fitzgerald & Julie Harris (UK) Mars 2010

Chorégraphiée sur: 'Murder My Heart' par Michael Bolton ; également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes

(Intro de 16 temps).