



Yolanda

DANSE EN LIGNE À 4 MURS. 64 TEMPS. NOVICE

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1 1 – 4 5 – 8	Step, Hold, Step, Pivot 1/2, Step, Hold, Step, Pivot 1/2 PD en avant. Pause. PG en avant. 1/2 tour à D. (6h00) PG en avant. Pause. PD en avant. 1/2 tour à G. (12h00)	Step Hold Step Turn Step Hold Step Turn	Tour à D Tour à G
Section 2 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	Step, Sweep, Weave, Cross Rock PD en avant. Décrire un cercle avec pointe PG de l'arrière vers l'avant. Croiser PG devant PD. PD à D. Croiser PG derrière PD. PD à D. Rock Step PG croisé devant PD. Revenir sur PD.	Step Sweep Cross Side Behind Side Cross Rock	En avant Droite Sur place
Section 3 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	Side, Drag, Back Rock, 1/4 Turn, Hold, Step, Pivot 1/2 Grand pas PG à G. Glisser PD vers PG (rester en appui PG). Rock Step arrière sur PD. Revenir sur PG. 1/4 tour à D en avançant PD. Pause. (3h00) PG en avant. 1/2 tour à D. (9h00)	Side Drag Back Rock Turn Hold Step Turn	Gauche Sur place Tour à D
Section 4 1 – 2 3 – 4 5 – 8	Step, Hold, Full Turn, Slow Forward Shuffle, Brush PG en avant. Pause. 1/2 tour à G en reculant PD. 1/2 tour à G en avançant PG. PD en avant. Assembler PG au PD. PD en avant. Frotter plante PG au sol vers l'avant.	Step Hold Full Turn Triple Step Brush	En avant Tour à G En avant
Section 5 1 – 2 3 – 5 6 7 – 8	Forward Rock, Slow Coaster Step, Sweep, Cross, Diagonal Step Back Rock Step avant PG. Revenir sur PD. PG en arrière. Assembler PD au PG. PG en avant. Décrire un cercle avec pointe PD de l'arrière vers l'avant. Croiser PD devant PG. PG en diagonale arrière G.	Rock Step Coaster Step Sweep Cross Back	Sur place En arrière
Section 6 1 – 2 3 – 4 5 – 8	Diagonal Step Back, Cross, Back, Diagonal Step Back, Cross, Step, Cross, Hold PD en diagonale arrière D. Croiser PG devant PD. (face diagonale D) PD en arrière, face au mur. PG en diagonale arrière G. Croiser PD devant PG. PG à G. Croiser PD devant PG. Pause.	Back Cross Back Back Cross Side Cross Hold	En arrière Gauche
Section 7 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	Hip Sways x 3, Drag, Back Rock, Side, Together PG à G en balançant les hanches à G. Balancer les hanches à D Balancer les hanches à G. Glisser PD vers PG (rester en appui PG). Rock Step arrière sur PD. Revenir sur PG. PD à D. Assembler PG au PD.	Sway Sway Sway Drag Back Rock Side Together	Sur place Droite
Section 8 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	1/4 Turn, Hold, Forward Rock, Lock Step 3/4 Turn, Brush 1/4 tour à D en avançant PD. Pause. (12h00) Rock Step avant PG. Revenir sur PD. 1/2 tour à G en avançant PG. Bloquer PD derrière PG. 1/4 tour à G en avançant PG. Frotter plante PD au sol vers l'avant. (3h00)	Turn Hold Rock Step Turn Lock Turn Brush	Tour à D Sur place Tour à G

Chorégraphiée par : Kate Sala et Robbie McGowan Hickie (UK) Mai 2010

Chorégraphiée sur : 'Yolanda' par Joe Merrick (124 bpm) - Album CD Ranches & Rodeos; également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes (intro de 64 temps)