



Web site: [www.linedancerweb.com](http://www.linedancerweb.com)

E-mail: [admin@linedancerweb.com](mailto:admin@linedancerweb.com)

## Are You Missing Me

32 Count, 2 Wall, Absolute Beginner

Choreographer: Ron Bloye (UK) Mar 2017

Choreographed to: Missing by William Michael Morgan.

Album: Vinyl

---

**Intro: 16 comptes - Ni Tags Ni Restarts**

**Section 1 Walk Forward R.L R. Touch Left. Walk Back L. R. L. Touch Right**

1-2 PD devant, PG devant  
3-4 PD devant, toucher PG à côté du D  
5-6 PG derrière, PD derrière  
7-8 PG derrière, toucher PD à côté du G

**Section 2 Grapevine Right Touch, Grapevine Left Touch**

1-2 PG à G, croiser le PD derrière le D  
3-4 PG à G, toucher le PD à côté du G  
5-6 PD à D, croiser le PG derrière le D  
7-8 PD à D, toucher le PG à côté du D

**\*Redémarrer ici sur le mur 5 vous face au mur 5 après le premier 16 temps et restart**

**Section 3 Fwd Toe Strut Right, Fwd Toe Strut Left, Rocking Chair On Right**

1-2 Pointe PD en avant, poser talon D au sol  
3-4 Pointe PG en avant, poser talon G au sol  
5-6 Rock du PD en avant, revenir sur G  
7-8 Rock du PD en arrière, revenir sur G

**Section 4 Step Forward Right ¼ Turn Left, Step Forward Right ¼ Turn Left, Jazz Box**

1-2 PD devant, ¼ de tour à G (9:00)  
3-4 PD devant, ¼ de tour à G (6:00)  
5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière  
7-8 PD à droite, PG à côté du D

**Cette danse peut être utilisée comme un étage divisé à la belle danse de Heather Barton manquant**

**Musique Alternative:**

**Country - Off My Rocker by Billy Currington. (No Redémarrer (Restart))**

**Pop - I Don't Care What You Say by Anthony Callea.(Redémarrer (No Restart))**

**Conventions: PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche, pdc = poids du corps**